



Em 1886, desembarcava nos Estados Unidos, onde queria estudar Medicina. Já em 1887, captava mais o imperialismo, queria dedicar-se à medicina, vendendo dela e para ela. A medicina, porém, e a massa de gente que recebia de sua pena não lhe bastavam. Então, em 1888, mudou-se para o vilageo, baíro Keamsnobre, entre. E lembrando de que tivera jornal na França, aceitou a correspondência "Le Temps" e outros jornais de lá. E, em 1890, já não se contentava com alguns Estados do sul, senão lhe depois ofereceu um lugar de professor de francês numa escola feminina de Stanford, Connecticut. Impoz-se nesse ponto, e, em 1891, mudou-se para suas alumnas figurava como o principal admirador. Miss Mary E. Plummer, que se tornou mais tarde sua esposa. Mary Plu-

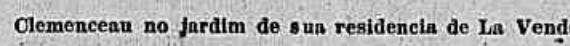
Últimamente, o Tigre permanecia muito mais tempo na casa de sua mãe, e ela não saía sur-Jard do qual em Paris, ali trabalhava qual tanto tempo quando, em 1898, tomou a festa de Dreyfus e durante anos da guerra, por ocasião da passagem do seu 88º aniversário, disse, em conversa com amigos, que sua mãe tinha mrida aos 83 anos e seu pai aos 87. Achava, pelo que se pode inferir, que a "mãe" não podendo viver muito mais. Todavia, tinha uma confiança imensa na sua resistência física, dedicava-se aos exercícios gymnásticos não deixava de fazer a sua "marcha" diária, porque realmente o seu físico era fenomenal, tendo resistido galhardamente a todos os em testes mais graves. E. afinal

em que seu espírito era tão
til. Conta-se até um episódio,
se tornou famoso na ocasião,
que Clemenceau figura com
sua coragem e a sua verve.
O primeiro ministro atravessa
uma zona perigosa, sobre a
qual chovia a metralha. O co-
elco, que o acompanhava, temo-
do pela segurança do chefe do
governo, ofereceu-lhe uma co-
queta de aço. Clemenceau des-
rou-lhe então sorrindo: "Isso
bom para o presidente Poi-
ré...".

Essas folhas foram "A Juca", em que collaborou com M.

mantem relações de amizade. Clemenceau nasceu em 1841 em Moulleron em Pared, ali passou a sua meninice e tinha sempre grande prazer em recordar episódios della. Os filhos de Clemenceau foram

Nenhum sacerdote visitou casa do "Tigre" tendo a fam



polico da benção e, por alguns minutos, permaneceu, com a cabeça inclinada, em profundo recolhimento.

Ao retirar-se, depois de se ha-

uma das vítimas que o velho taidista fez á frente de batalha durante a guerra e por isso púnha em esse objecto seja colocado em um estojo e conserv-

SUL AMERICA CAPITALIZACAO

Companhia Nacional para Favorecer a Economia
AUTORIZADA E FISCALISADA PELO GOVERNO FEDERAL

Sede Social: RUA DO OUVIDOR, esq. de Quitanda.

Emissão de títulos de capitalização do valor de 10, 25, 50 e 100 CONTOS DE REIS

Mensalidades a partir de Rs. 20\$000

Reembolso garantido do valor dos títulos por SORTEIOS MENSUAIS ou no fim do contrato

Todos os títulos adquiridos este mês participam do PRIMEIRO SORTEIO a realizar-se na presença dos Srs. Subscritores e do publico no dia 30 DE NOVEMBRO, às 15 horas, no salão nobre da "Associação dos Empregados no Comercio do Rio de Janeiro", à Avenida Rio Branco, 118/120 — 1º andar.

ABSOLUTA GARANTIA DO EMPREGO DO CAPITAL

Prospectos, informações e aquisição de títulos na Sede Social, à rua do Ouvidor esquina de Quitanda (EDIFICIO "SUL AMERICA")

OU
por meio do "Coupon" abaixo, dirigido à "SUL AMERICA CAPITALIZACAO", no endereço acima

Desejando sem compromisso informações e prospectos sobre os títulos da "SUL AMERICA CAPITALIZACAO" por favor enviar para:

Nome: _____

Endereço: _____

A Vida Social

MENINA TRISTE

Que pena eu tenho da tua vida.
Como da triste e como me aflige o olhar.
Essa alma expressa languida e conmovida
Que põe no labio quando fala de dor.

Entre os meus dedos agéis, com que encantada magro
Tua figura esbelta, como me aflige o olhar.
Uma bonica. A mais do lídico, que creio
Entrelaçado, tão morto e no corpo no qual me
Não sorri. Não canta. Não faz brilha.
Uma estatua vulgar na sua beleza
Pois se ter sobre a mesa
Em barro, ou gesso ou terracota.

As mãos perfetitas, o labio polido,
Mas frio, imóvel, sem desejo...
Aberto para o sol, para a luz, para tudo...
Menos para a carícia estrepida do meu beijo.
E o seu olhar? Porquê esse olhar
Quebado, alheio, longo, aleno...
Quando sobre ela o meu serenaemente ponho,
Fico tristíssimo também.
Porque que a água tranquila que dorme
Lá no fundo, fêla da sua solidão,
Vem da tristeza enorme.
Que lhe sobe do coração.

A's vezes tenho o ardente desejo
De acordar a daquella apatia...
Com a caricia macia do meu beijo,
Mas ella é tão moça e tão fria,
E me olha com tanto carinho...
Vou prendê-la numa grãola dourada
Como se fosse um passarinho...
Cuidar d'ella e depois não pensar em mais nada.

JOÃO DA AVENIDA

Histórias de artistas

Toda gente entendida em coisas de arte conhece as admiráveis paginas de Adriano Van de Velde, de colorido delicado e envolvente, que são uma das maiores preciosidades das artes de Amsterdam e de Rotterdam.
Durante um passeio nos arredores da cidade de Antuérpia, o celebre pintor viu, certa vez, uma casa de campo, cerca de dez metros de comprimento, que lhe deu ao sítio um aspecto encantador. Essa casa tinha sido há pouco tempo adquirida por um rico inglês, lord Clarendon, para seus ociosos de argenteiro filia.

Van de Velde resolveu transportar aquela scenaria magnifico para a tela, e uma vez terminado o trabalho foi para Londres, onde expor o quadro à venda publica.

Lord Clarendon, que assistia, por acaso, a esta venda, reconheceu na tela a sua casa de campo. Comprou, então, a obra e fez-lhe a sua casa publica e effluente vinde e cinco guineus, que foram imediatamente ultrapassados por um concorrente. Temendo vir a ser superado a obra prima que elle desejava adquirir fosse por que preço fosse, gritou num impeto de êxtase:

— Darei o original por essa copia!
Houve um espanto geral diante da tela affirmativa, e Van de Velde, furioso, apressou-se a retirar-se.

O senhor saberá o que está dizendo, para falar de mania, tão insano?

— Darei o original por essa copia!
Houve um espanto geral diante da tela affirmativa, e Van de Velde, furioso, apressou-se a retirar-se.

O senhor saberá o que está dizendo, para falar de mania, tão insano?

— Darei o original por essa copia!
Houve um espanto geral diante da tela affirmativa, e Van de Velde, furioso, apressou-se a retirar-se.

O senhor saberá o que está dizendo, para falar de mania, tão insano?

— Darei o original por essa copia!
Houve um espanto geral diante da tela affirmativa, e Van de Velde, furioso, apressou-se a retirar-se.

O senhor saberá o que está dizendo, para falar de mania, tão insano?

— Darei o original por essa copia!
Houve um espanto geral diante da tela affirmativa, e Van de Velde, furioso, apressou-se a retirar-se.

Para o album de Mademoiselle

O FUNDO DO ESPELHO.

Certa vez, em creanças,
Escrevi o meu nome na areia da praia.
Vêtu uma onda voluptuosa, como carícia de mulher,
E apagou-se.
Creio, hoje ainda,
Obedecendo a lei da Rapa,
Inscriser o meu nome nas paginas da vida.
Vêtu a vida como uma onda tormentosa.

ROCHA FERREIRA

Casa da Alemanha

Façam em tempo as suas compras de NATAL e ANNO ROM, aproveitando as

Grandes Reduções

de preços nos superiores artigos de Tapeçarias — Moveis — Artigos para presentes.

Lingerie e Roupa de Banho, por motivo do 10º aniversário da filial do Rio de Janeiro.

VIDE AS NOSSAS VITRINAS

PRAÇA FLORIANO 23 (Cineclândia)

Tijuca Tennis Club

A comissão de festas desta sympathica sociedade faz realizar hoje, domingo, mais uma magnifica festa, das 10 às 12 de tarde. Esta reunião que não sempre grandemente concorrida e animada, levou ao Tijuca o que o seu aristocrático bairro tem de mais elegante e representativo.

RAMIRO & C. — Tels. 9799-0860



DOS MELHORES O MELHOR

Country Club

Uma das notas elegantes da semana social foi o baile oferecido pela colonia anglo-americana, em beneficio do Country Club, nos salões daquele aristocratico club, no pitoresco arrabalde de Iguaçu, reunindo a elite da colonia anglo-americana e representantes da alta sociedade brasileira. Estava uma noite ideal, impregnada do perfume subtil e mysterioso das brisas tropicaes; a musica com os seus fox-trot, volutuosos maxixes e languidos tangos embraga o ambiente a que emprestavam maior encanto os capotivos sorrisos das bellas senhoritas e graciosas solteiras.

Duas notas originaes. A primeira um premio a ser dado à pessoa que adivinhasse o numero de folhas dentro de um vaso de crystal. Esse premio foi a linda machuca Kodak.

A segunda ainda mais original, bem planejada, consistindo na distribuição de 200 premios. Esses premios foram colocados em oito sacos, 25 em cada, e de cada sacco saiam 25 folhas. Cada sacco foi confiado a um rapaz que, vestindo uma fita a 5000, após teresido a cada 10 segundos, foi obrigado a adivinhar o numero de folhas em cada sacco. O vencedor foi o Sr. João da Avenida.

ROCHA FERREIRA

Casa da Alemanha

Façam em tempo as suas compras de NATAL e ANNO ROM, aproveitando as

Grandes Reduções

de preços nos superiores artigos de Tapeçarias — Moveis — Artigos para presentes.

Lingerie e Roupa de Banho, por motivo do 10º aniversário da filial do Rio de Janeiro.

VIDE AS NOSSAS VITRINAS

PRAÇA FLORIANO 23 (Cineclândia)

Tijuca Tennis Club

A comissão de festas desta sympathica sociedade faz realizar hoje, domingo, mais uma magnifica festa, das 10 às 12 de tarde. Esta reunião que não sempre grandemente concorrida e animada, levou ao Tijuca o que o seu aristocrático bairro tem de mais elegante e representativo.

les poudres de
COTY Paris
Tão finos, tão perfumados
Modelo commum: Rs. 5\$500
Collectonal as
caixas vayas
para o fim
de anno

Caixa do Dia da Creança, 5% da renda liquida. A data dos espectáculos está dependendo da terminação dos exercicios da quadra, que terá lugar provavelmente a 15 de julho meiz.

Nascimentos

O lar do sr. Floriano Assa Ribeiro, despachante da Central do Brasil, foi augmentado ante-hontem com o nascimento de um menino que recebeu o nome de Ruy.

Cabelos brancos

Voltam a cor natural sem perigo. Consulte MME. CAMPOS. Academia Scientifica de Belleza.

Av. R. Branco, 134, 1º

Atlantic Club

Realiza-se hoje, na sede do Atlantic Club, a terceira "Hora de Musica Ligera", de sua Phalange Feminina, organizada pela senhora Alcyde Galvão, em homenagem à senhora Mercedes Dantas, a festejada scriptora patriótica que tem organizado as lindas obras de arte das "Notas de elegancia" do Atlantic Club. Tomou parte no programa a pianista Nina Pontes e Souza, senhoras Magdalena Kastrup e Marina de Vasconcelos, menina Yvonne Bastos e um grupo de moças da Phalange, que se fará ouvir ao violão. O programma musical iniciou-se a 8 h da tarde, seguindo-se as danças.

DR. ADOLPHO GREENBERG
Cirurgião-Dentista Americano da Pennsylvania University
Participa ao publico do Rio de Janeiro, que quer o seu consultorio e clinica-dentaria na Avenida Rio Branco, 137, sala 808 (Elevador). Edificio Guinle. Consultas nas 2, 4, 6, 8, 10, 12 e 14 horas. Convivia o publico do Rio para visitar o seu consultorio. 2762

Gremio 11 de Junho

Realiza-se hoje, na sede do Gremio 11 de Junho, a 24 de Maio, no Riachuelo, um chá dançante que a directoria desta elegante sociedade oferece aos seus frequentes associados. As danças, das 8 às 12 horas, serão animadas por uma excelente "Jazz-band". O ingresso dos socios será feito com o recibo n. 11.

PARA TER LINDAS UNHAS

O sr. Horacio Matta, do nosso alto commercio, e sua esposa, o Sr. Elvira Matta, celebram hoje suas bodas de prata, motivo de sincero jubilo para o circulo das suas relações de amizade. Comemorando o feliz acontecimento, os filhos do casal farão celebrar uma missa em acção de graças, hoje, às 9 horas, na capella dos Capuchinhos, na praça Saenz Peña.

Natalicio

Passa hoje a data natalicia de d. Theresina Caetano de Castro, viúva do desembargador Alves de Castro, ex-governador de Goyaz.

Faz annos hoje a sra. Nina Puppe Nogueira Braga, esposa do dr. Carlos Olyntho Braga.

Transcorreu amanhã o aniversario do sr. João Baptista da Lacerda, com pratica nos Hosp. de Berlin, Vienna, Paris e Norte Americano, da consulta 2ª, 4ª, 6ª, das 3 às 5 hs. na Rua do Carmo, 5.

DR. JAYME FOGGI, chefe do serviço de cirurgia geral do Hosp. S. João Baptista da Lacerda, com pratica nos Hosp. de Berlin, Vienna, Paris e Norte Americano, da consulta 2ª, 4ª, 6ª, das 3 às 5 hs. na Rua do Carmo, 5.

Cirurgia geral, tumores no ventre, utero, Veneza biliar, estomago, prostata, etc. Tel. C. 9430.

Viagantes

Seguin hontem para Miracema, onde vai de férias, o sr. João Baptista da Lacerda, com pratica nos Hosp. de Berlin, Vienna, Paris e Norte Americano, da consulta 2ª, 4ª, 6ª, das 3 às 5 hs. na Rua do Carmo, 5.

DR. Frederico Eyer, prof. de Clinica odontologica. Raios X — Diagnosticos. — Extracções difficis. Consultorio — Av. Almirante Barroso, 11. (1454)

De NeBise... seus pés ALISTE-SE NA LEGIÃO dos felizes consumidores do efamado calçado

DA PARÇA INDUSTRIAL COMPARTE CALÇADOS D. N. B. Avenida Pedro II - 224

Almoços

Os amigos e admiradores dos drs. G. Londres e Helio Pavesi promoveram um humilde homenagem um almoço comemorativo do brilhante exito por os mesmos obtidos no concurso a Livre Docencia na Faculdade de Medicina, almoço que se realizou nos primeiros dias do proximo mez. As lutas para adheções acham-se na casa Luiz Fernando e na Drograria Rodrigues.

REJUVENECIMENTO

O problema está resolvido; sem operação, sem medicamentos e sem electricidade. Pegam prospectos que lhes serão remetidos gratuitamente.

"O POTENTOR"

187-1º R. Theophilo Ottoni Rio de Janeiro Tel. Norte 8020

EDISON MAZDA
As lampadas
EDISON-MAZDA foscas internamente, fabricadas em cinco tamanhos, espalham a luz de maneira suave e são inoffensivas à vista.
A VENDA NAS BOAS CASAS DE ELECTRICIDADE

GENERAL ELECTRIC

1879 - Jubileu da Lampada Incandescente - 1929

Conferencias

Amanhã, às 4 horas, na Escola de Bellas Artes, o dr. Edgard Duarte, inspetor demarço regional, fará uma conferencia sobre "Etiopathogenia da carie dentaria e a etiologia das anomalias dentarias", sendo nessa occasião passado pela primeira vez o maior film sobre o assumpto. Para essa conferencia foram convidadas as professoras municipais e os estudantes de odontologia.

SEIOS?

Viúvas, desolvidas e com o coração partido, procurem a Academia Scientifica de Belleza, Av. R. Branco, 134, 1º.

Aos interessados

BARRO HESPAHOL
Para clarificação de vinho
DROGARIA BERRINI
— RUA BUENOS AIRES, 18. (1217)

Fallecimentos

Falleceu hontem, repentinamente, d. Josephina de Lacerda Marques, mãe do deputado Plínio Marques, 10º vicepresidente da Camera Federal. O enterro realizou-se hoje, saindo o feretro às 5 horas, da rua Benjamin Constant n. 103, para o cemiterio de São João Baptista.

Falleceu hontem a sra. Maria da Gloria Calheiros de Silva, residente na rua Seripe n. 39. O enterro será hoje, saindo o feretro às 8 horas para o cemiterio de São João Baptista.

SYNOROL

— a melhor pasta para dentes. Formula do DR. EYER. Em todas as Perfumarias.

Missas

Dr. Leopoldo da Cunha Filho — Com avultadissima concurrencia, em que estavam representadas todas as nossas classes sociais, realizou-se, hontem, às 10 horas, na Cathedral Metropolitana, as missas de 7º dia, em suffragio da alma do dr. Leopoldo da Cunha Filho, pai do dr. Cesar de Mello Cunha, presidente da Companhia Maritima e figura de destaque nos nossos meios industriais.

O templo estava profundamente illuminado, tendo-se feito ouvir uma orquestra de professores.

Será repada amanhã, às 9 horas na igreja da Immaculada Conceição, a sra. General Camara, a missa de 3º dia, em suffragio da alma do sr. João Antonio Dias, negociante de capital, manda celebrar sua familia.

Comendante Luiz Perdigão — Com grande assistencia de amigos e collegas realizou-se hontem, às 9 horas, no altar da igreja da Candelaria, a missa de 7º dia, em intenção à alma do capitão de mar e guerra Luiz Perdigão, chefe do estado-maior da esquadra.

Depois de amanhã, terça-feira, será celebrada missa, na igreja de São Francisco de Paula, em suffragio da alma da senhora Iracema de Paiva, filha do coronel Manoel José de Paiva, antigo director da Secretaria da Santa Casa da Misericordia, pelo 3º dia do seu passamento.

Uma cutis nova conseguida mediante a Cera Mercolized

LOTERIA DE MINAS

Dois premios de 100:000\$000

Num só sorteio por 30\$.

HONTEM

4096

100:000\$000

DA LOTERIA FEDERAL e toda Dezena vendida na Casa

SONHO DE OURO

SABBAO, 21 DE DEZEMBRO 1.000 Contos — 100\$000

— HABILITAE-VOS — Galeria Cruzeiro, 1 — OSCAR & CIA. (2789)

Em caso de molestia ou accidentes chame os SOCCORROS URGENTES

Casa de Saude e Maternidade Dr. Pedro Ernesto

Central 0012

RCA
Estas lampadas são substituídas a 41 por cento antes de serem expostas à venda

Não faça mais experiencias

OS grandes fabricantes já as fizeram de um modo completo e os seus aparelhos são todos equipados, quando novos, com Radiotrons RCA

Recommendam, entretanto, que todas as lampadas devem ser substituídas uma vez por anno, no minimo, conforme o uso que tiver o aparelho.

RCA
RADIOTRON

NA PREFEITURA

Foi nomeada praticante, interna, da Directoria Genl. de Fazenda, d. Amélia Marques de Oliveira.

Foram concedidas as seguintes licenças: de dois mezes, em propagação, a professora adjunta Maria Zolida Pacheco Leite; de seis mezes, a professora Cecília Mendes Pereira; de dois mezes, a professora Zulmira Nair Leite de Sousa Affonso; e de trinta dias de guarda municipal Joaquim da Silva Oliveira.

Foi concedida dispensa de ponto, durante noventa dias, a professora de 2ª classe do Hospital de Pronto Socorro, d. Adalgisa da Silva Tavares.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

Chaveira uma das secções do estado maior da Armada quando foi promovido a capitão de mar e guerra, e de 1915 a 1916, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1916 a 1917, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra, e de 1917 a 1918, como capitão de mar e guerra, no "Benjamin Constant", o corpo de marinheiros de guerra.

Nesse posto commandado o N.E. "Benjamin Constant", que sob o commando do então capitão de fragata Barros Barreto, durante a sua ultima viagem, de instrucção de guardas-marinha aos mares europeus, serviu como delegado do estado-maior da Armada junto ao commando da 2ª divisão naval em 1915 e em 1918 conquistou o diploma do curso da Escola Naval de Guerra.

Como capitão de fragata, posto a que ascendeu por merecimento, immediato e encorajado "S. Paulo", durante cerca de dois annos, tendo tido occasião de assistir aos reparos por que passou esse navio nos estaleiros do Brooklyn nos Estados Unidos da America do Norte e foi chefe do estado maior da Armada quando commandada pelo almirante Barros Barreto.

MILHÕES

de syphiliticos existem
no Brasil!

Cada quatro minutos a syphilis mata uma pessoa!

Dia a dia augmento
o numero

E' um dever im-
perioso usar

o Elixir "914"

NAO FAÇA ISSO...

JAEKSTO 9
ELIXIR 914

TENHA PENA DOS SEUS FILHOS

Grã-de numero de homens casados que em solteiros adquiriram doenças secretas, ficaram com ellas chronicas, eis a razão por que milhares de senhoras soffrem sem saber a que attribuir a causa. Nestes casos, 3 vidões de Elixir 914 são sufficientes.

COM O USO DO

Elixir "914"

E COMPRIMIDOS 914

No fim de poucos dias nota-se:

- 1º—O sangue limpo de impuridades e bem estar geral.
- 2º—Desapparecimento de espinhas; Picameas, crupções, Furunculos, coceiras, Feridas bravas, Boubas, de fundo Luetico.
- 3º—Desapparecimento completo do RHEUMATISMO, dores nos ossos e dores de cabeça de fundo syphilitico.
- 4º—Desapparecimento das manifestações syphiliticas e de todos os Incommodos de fundo syphilitico.
- 5º—O apparelho gastro intestinal perfeito, pois o "ELIXIR 914" não ataca o estomago e não contém iodio reto.

E' o unico Depurativo que tem attestados dos Hospitais, de especialistas dos Olhos e da Dyspepsia Syphilitica, Licenciado pelo D. N. de S. P. em 21 de Fevereiro de 1926, sob o numero 26

(7729)

NO HOTEL DA LUZARCA

SEGUNDA-FEIRA DE

2º CAPITOLIO

A maior super-comédia synchro-
nizada da Paramount
em 1929

THE MARX BROS.

THE COCOANUTS

OSCAR SHAW - MARY EATON

UMA PORÇÃO DE LÔU-
CURAS SYNCHRONIZA-
DAS, CANTADAS E DAN-
SADAS POR ENTRE-
BOAS MUSICAS E
BOAS CAROALHADAS

Paramount Picture

ALL-TALKING - SINGING - DANCING -

NUMA FEIJOADA BRASILEIRA

Josephine, a creadora da dansa selvagem, se encontra com Aracy, a interprete cabocla do maxixe



Josephine Baker, Aracy Cortes e jornalistas que tomaram parte na "feijoada"

Hontem, cerca do meio dia, havia um vivo ambiente de curiosidade popular em frente à Confeitaria Colombo, a rua Gonçalves Dias, até a esquina da rua Sete de Setembro. Diversos representantes de jornais e figuras habituais dessas rodas de bohemias teatraes ali estavam em torno do empresário Vigianni. Entretanto, não era isto motivo para aquela parada fatal de senhoras e senhoristas, que iam lá com seus desenhos femininos elegantes que são as almas das modas e do bulcão de modas; e mesmo, do garoto e do povinho característico que dá tudo para apreciar os acontecimentos, qual quer que seja a situação. Evidentemente, o motivo era outro, muito familiar daquelles representações de jornais, no mundo da bohemias teatraes. E admirava como a atenção publica já estava voltada para o encontro ali estabelecido de Josephine Baker, e Aracy Cortes, duas expressões victoriosas da espontaneidade e da exotica dos tropicos. Josephine é a venus do ebano dos cantares,

já estilizada, no contacto do grande centro de civilização mundial, que é Paris. Aracy é a graca cabocla, que levanta o grito de guerra com a graca irreverente da alegria exuberante da nossa vida brasileira. O empresário Vigianni promovera na Confeitaria Colombo uma feijoada brasileira em homenagem à doctra exotica que se inspira a admiração de Paris, com a sua criação inconfundível de sua criação, as proprias notas de alegria bacchanica. E quiz que a convidada de distincção, nessa festa epulenta, fosse proclamada a mais graciosa interprete da expressão choro-graphica brasileira — o maxixe — e que Aracy Cortes. Evidentemente, a noticia, divulgou-se num instante, e todos iam formando uma pequena multidão ansiosa, pelo menos de ver a "curiosidade" da ballarina negra...

EM ESPERATIVA...

Um pouco depois do meio dia, chegou Aracy Cortes. Vinha de

trabalho do ballarino Palos, seu marido. E, agitando-se dentro de um elegante vestido moderno, de veludo estufado, de tonalidade escura, como que um verde-garafa, tomou prontamente o elevador. E o seu rosto de um riso inextinguível era realçado por uma boia brinco-cromada. Com um intervalo maior, no-la-se um começo de agitação na pequena multidão, que começava a seguir da rua Sete. Era Josephine Baker, que saltava ali de automovel, e já vinha caminhando, evidentemente iniquista, com aquele vivo ambiente de curiosidade em que se encontrava. Seguia-se o seu "chêr" Peryn e o empresário Vigianni. A toleita da ballarina da dansa selvagem era muito elegante, simples e discreta. Era de um suave verde malva, com uma bella e simples casquette da mesma nuanca. Josephine Baker atravessa rapidamente aquele espaço, com os olhos fixos, para a frente. E, como passando da Confeitaria Colombo, Advartida, ali em apressadamente, logo se dirigindo ao elevador. Santo-an que o am-

mento de intensa curiosidade a inquietou...

COMENTARIOS AO ACASO

É, emquanto sublimos, e se aperta o elevador, e vult-se com acuriosos curiosos. Há bens baistas, que não pensam em um jar qualquer pinha da victoria à Aracy Cortes. Uns prevêm a entrada proxima de Aracy Cortes numa conquista fulminante, em curia... De outra parte, ouvem-se outros comentarios interessantes e oportunos. Alguem observa, quanto a Josephine Baker, que a dançarina exotica é muito differente, fora de scena. A sua hystionomia é celta bem diversa, sob o fulgor da "chêr" Peryn, antam, como que momentaneamente, a "chêr" Peryn, aqueles seus grandes olhos?!

DO PHOTOGRAPH A MEZA

Finalmente, todos chegam ao salão de banquetes da Confeitaria Colombo. Josephine é apresentada a Aracy pelo nosso compadre, Lafayette Silva. São ao todo umas 35 pessoas. Há poses para os photographos. Os sapatos de Josephine obedecem à mesma nuanca da toleita. A sua linha é de rigorosa distincção. Aracy apresentava com melles modestas, que se dobram em brocado sobre os tornozellos.

Na mesa, os maridos das duas vedettes ficam ao centro. É uma originalidade da reunião. E Josephine fica ao lado de Palos, e Aracy proximo do Peryn. E mal se inicia o repasto, o sr. Jarbas vem collocar uma boneca de bôre chocolate, encada em frente à ballarina exotica. A boneca representa uma sua attitud mais caracteristica. Deve caber, por sorte, aos males fealdados dos presentes. Josephine e o "chêr" Peryn, a passear pelas duas do derriêr, a sua rubrica.

A feijoada corre um pouco entre o alvoroço da sala e do "chêr" e os "apresentações" caboclas do Paulo Magalhães, do Jarbas de Carvalho e até do homem dos cumprimentos a bordo, que offerece o termo de comparação de bôre da ballarina americana. Finalmente, consumida a feijoada, Flexa Ribeiro levanta-se num desenhado à Josephine, e fido rances internacional, dizendo que se vai sortear a boneca. Quem tiver numero igual ao que oi escripto por Josephine, numera, tem o premio. E o feitor de More, foi buscado realmente comovido, das mãos da Venus de ebano.

Estava finda a festa bohemica. Van Paulo Magalhães queria pa natural-a, na sua queda, para o chôr de novidades. E gritou sem fôco:

Agora Aracy se chentou...

E cantou mesmo uns tres sam-bas...

Durante o almoço, um conjunto "ocou e cantou canções brasileiras. E cá fora nova multidão se aglomerava para ver... o pae comeno.

Nova concorrência para venda de um predio na Villa Ma-

ochal Hermes

O ministro da Fazenda mandou submeter à nova concorrência o predio 47148, da avenida. Frontin, na Villa Marchal Hermes.

Quanto ao de n. 45146, da mesma avenida, em que houve uma reclamação do professor Rodrigo Theophilo, o ministro resolveu indeferir o pedido de recorrença e mandou adjudicar o dito predio ao capitão do Exército, Silvino Elvildo Bezerra Cavalcanti, pelo preço de 71.427\$460, marcando 43-dias prazo de 15 dias para a respectiva escriptura.

WILLIAM FOX apresenta

Uma bellissima peilloula synchro-nizada "Fox Movie-tone" com

ROBERT ELLIOT — PAUL PAGE — DOROTHY BURGESS

QUARTO PODER

(Protection)

Director de BENJAMIN STOLOFF

Atravez as lutas, as incertezas, aos "furos" sensacionais, surge momentaneamente uma pleiade brilhante de interessantes jornalistas, que elevam a imprensa cheia de orgulho, ao gigantesco "QUARTO PODER!"

AMANHÃ NO AMANHÃ

PATHE' - PALACE

Satisfacem as exigencias da

Inspeccoria de Aguas

A Inspeccoria de Aguas e Esgotos está convidando os proprietarios dos predios abaixo mencionados, para no prazo de 15 dias, a partir de 16 do corrente mez, satisfazerem os requisitos por que são responsaveis, sob pena de serem os mesmos enviados a cobrança executiva:

Rua Otto de Dezembro, n. 36-A; rua Anna Guimarães, n. 63; rua D. Anna Nery, n. 371; rua 24 do Mato, n. 153, 295 e 418; rua Machado Bittencourt, n. 88 e 91; rua Antunes Faria, n. 5; rua Dias da Cruz, n. 609; rua Wenceslau, n. 43; rua José Bonifacio, n. 109, casa 5, 176 e 189; rua dr. Padilha, n. 130; rua Piahy, n. 128; rua Clarimundo de Melo, n. 3 e 594; rua Barão do Bom Retiro, n. 370 e 751; rua José dos Reis, n. 23; rua General Claudino, n. 105; rua Felício, na 80 e 101; rua Camarista Meyer, n. 108; rua Candida Bastos, n. 18; rua da Republica, n. 12 e 41; rua do Imperador, numero 151; rua Santa Isabel, n. 187; rua Firmino Frasco, n. 28; Avenida Suburbana, n.

2076; Avenida das Nações, s/n; Estrada Nova da Pavuna, números 53 e 124; Estrada do Norte, n. 4 e Estrada de Bomsucesso, n. 101.

Emprestimo para São Paulo

São Paulo, 23 (A. B.) — O "Diário Popular" noticia estar informado, de fonte segura, de que será utilizado dentro de poucos dias o empréstimo negociado pelo Estado de São Paulo.

O fim dessa transação, segundo o "Diário Popular", será o consolidar os novos preços do café em nível razoavel, assegurando uma indispensavel resistencia contra as tentativas de uma baixa excessiva, que seria ainda mais prejudicial do que o artificialismo dos preços altos anteriores.

Sobre as condições em que seria negociado o empréstimo, esboça apenas que algumas cláusulas serão fixadas com certa rigidez.

Numa ocasião de tão premente tensão dos mercados monetarios, é claro que os banqueiros não dan de se rodar de particularis garantias e vantagens, termina o vespertino paulista.

A CANOA... VIRDOU

... e voce vai rir por isso

Impagavel comedia da dupla

Stan Laurel — Oliver Hardy

Da Metro-Goldwyn-Mayer

HOJE

CINE ELDORADO

Não percam o horario! daqui por diante...

Sempre 3 sessões em Matinée e 2 sessões em Soirée nos cinemas da

Cia. Brasil Cinematographica

ODEON

HOJE

BILLIE DOVE no film da First National

CHERCHEZ LA FEMME

E COMPLEMENTO

A's 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 — 10,20

AMANHÃ

DOUGLAS FAIRBANKS JR. e LORETTA YOUNG no film da First National

O ultimo recurso

E COMPLEMENTO

A's 2,00 — 3,40 — 5,20 — 8,15 e 10,00

PALACIO

HOJE

RAMON NOVARRO no film da Metro Goldwyn

Asas Gloriosas

E COMPLEMENTO

A's 2,00 — 4,00 — 6,00 — 8,00 e 10,00

AMANHÃ

LON CHANEY, ESTELLE TAYLOR e LUPE VELEZ — no film da Metro Goldwyn

Seducción

E COMPLEMENTO

A's 2,00 — 3,40 — 5,20 — 8,15 e 10,00

GLORIA

HOJE

DOROTHY MACKAIL no film da First National

FALSA GLORIA

E COMPLEMENTO

A's 2,00 — 4,00 — 6,00 — 8,00 e 10,00

AMANHÃ

O mesmo progr. amma, e o MESMO HORARIO.

HOLLYWOOD REVUE

VIREIS e OUVIREIS novam ente

O MAIS DESTUMBRANTE E COMPLETO ESPECTACULO DE REVISTA ATÉ HOJE REALIZADO

Todas as estrelas aqui representadas e ainda muita gente das "ocor" de HOLLYWOOD e BRO ADWAY, e mais 200 "gifs" — n'um espectáculo maravilhosamente alegre e febril, que revela —

A VOZ DE JOHN GILBERT do NORMA SHEARER do JOAN CRAWFORD do MARION DAVIES do WILLIAM HAINES

e muita gente querida!

Metro Goldwyn Mayer

QUINTA-FEIRA, 28 no

GLORIA

da Cia. Brasil Cinematogr

França Carvalho & Cia.

Rua Treze de Maio 17 sob. Telephone Cen ral 4399

Lançamento dia 9 de dezembro no cinema

CAPITOLIO

A produção nacional que tichente reproduz uma das mais bellas joias da nossa literatura. Um film que muito recomendo o futuro brilhante e já bem proximo, da industria artistica do cinema brasileiro.

Do popular romance de Bernardo Guimarães — Com interpretação de ELISA BETTY — RUTH GENTIL — RONALDO ALENCAR — CELSO MONTENEGRO e EMILIO DUMAS.

Diracção de MARQUES FILHO

Produção do "METROPOLE"

ESCRAVA LAURA

Mantemos PERMANENTEMENTE uma linha de films seriados

Em locação temos o seriado

Pulso de ferro

com Jack Perrin

Dia 9 de Dezembro lançaremos no CINEMA POPULAR o seriado

Legião de bravos

com Ben Alexander

Em 10 episodios - 5 semanas

Jack Trevor e Marieta Millner, em PIRATA	EM DEZEMBRO E JANEIRO LANÇAREMOS 6 super produções	LOUISE BROOK e Jack Trevor, em A CAIXA DE PANDORA
8 magnificos actos da NOA FILM.	Como complemento: — fornecemos semanalmente uma hilarante, Jocosas e Descolante ALPHA COMEDIA	10 formidaveis actos da NERO FILM
VLADIMIR GAIDAROW e Carlo Aldini, em PARIS	IRIS HARLAN e Harry Halm, em ARRUPOS DE ADÃO	CARLO ALDINI e Ruth Weyher, em AVENTUREIRO AUDAZ
9 actos sensacionais da EMEKA FILM. Alpha Programma	— E EVA — 8 lindos actos de uma alta comedia da AMA FILM	8 sensacionais actos da AMA FILM
	SUSY VERNON e Henry Edwards, em VINGANÇA	

vá ver AMANHÃ

"ROSAS DE MONTMARTRE"

Exibir a nossa casa, afim de obter, pela volta do corral, catalogo e materia de tomar as medidas.

Para as Exmas. Famílias MOÇA COMPLEMENTO PARA LADRI MENTAR QUALQUER CINTO

Medalha de ouro de Paris, medalha de ouro e Diploma de Honra, Exposição do Centenario do Brasil, Patento do Governador do Brasil n. 15.199.

O Prof. Lazzarini está completamente ás ordens dos Srs. Medicoes para a confecção de qualquer aparelho.

MILHARES DE MEDICOS RECOMENDAM NOSSOS APARELHOS

Aven. Gomes Freire, 146

VISITAS GRATIS

Aberto das 10 da manhã às 5 da tarde

RIO DE JANEIRO

A's Exmas. SENHORAS

Emmagrecer

O desejo de todas as pessoas gordas que quiz sempre sofrer do Estomago, prisão de ventre e de pouca saúde, devido a serem os seus intestinos desviciados, não podendo os mesmos funcionar normalmente; as clínicas especiais do Prof. Lazzarini tirando toda a gordura, dando ao corpo fôrma esbelta e elegante e permitindo todo o trabalho, são o remedio mais seguro para a cura da OBESIDADE sem o menor perigo. — Clínicas abdominaes para ventre calido, Hernia umbilical, inguinal, crural, Epigastria, para os rins moveis, utero enclido, dilatação do ventriculo, gravidez, Post Operações do Lapentotomia Appendicite, etc. etc.

Av. Gomes Freire, 146

RIO DE JANEIRO

Clínica de ventre calido para senhoras

HOJE
e durante toda esta
semana no
IMPERIO

A mais notavel
super-produçã
do de
1929!

WILLIAM POWELL
RICHARD ARDEN
AND WILLY
NOAH BEERY
CLARA BROOK

Um film
todo syn-
chronizado
da Paramount

THE FOUR FEATHERS
AS QUATRO PENHAS

TODOS VÃO RIR A VALER
com a impagavel dupla
STAN LAUREL e OLIVER HARDY
na mirabolante comedia da
M. G. M.

A CANOA... VIROU
E O FORMIDAVEL

film que está dando que fallar ao Rio em
peso

Mulher
sem
Deus!

O film que todas as
moças de agora, todos
rapazes de hoje, de-
vem assistir

HOJE
e mais alguns dias
no CINE
ELDORADO
(Antigo Central)

Metro-Goldwyn-Mayer

— continúa a sua "estação de ouro", apresentando no —

PALACIO THEATRO
(da Cia. Brasil Cinematographica), mais dois grandes films que a
cidade está esperando...

Por exemplo —

Amanhã
LON CHANEY
LUPE VELEZ
Estelle
Taylor e
Lloyd Hughes
em

SEDUÇÃO
— Um drama de Amor e do ODIO do Oriente —
FILM SONORO
A SEGUIR

JOHN GILBERT **GRETA GARBO**

"Os amantes de todo o mundo"

em **MULHER DE BRIO**
(FILM SONORO)
— a mais forte paixão que já vibrou na tela...

com **LEWIS STONE**
JOHN MACK BROWN
DOUGLAS FAIRBANKS, JR.
DOROTHY SEBASTIAN

AMAVAM-SE LOUCAMENTE. MESMO QUE ELLE QUIZESSE,
NÃO PODERIA ESQUECER-A. AINDA QUE O MUNDO EXIGISSE,
SE, AMBOS NÃO PODERIAM REPRIMIR A FORÇA DO DESTINO!

NOTÍCIAS DA VIAGEM

Foram concedidas licenças, pelo mi-
nistro, as seguintes licenças: Na Cen-
tral do Brasil — De a meza, a An-
tonio de Araujo e Bruno Tiburcio de
Andrade; de um meza, a Antonio Olym-
pio Lopez, Antonio Sabino de Oliveira,
Miguel Pereira, Thiago Antonio dos
Santos e Saturnino Monteiro; de 3
mezas, a Celina Travassos de Paula e
Gastão Gil de Martins; e de 6 mezas,
a Irineu Mesquita, José Brito de Sou-
za, Lafayette Mendes de Lima e Ozeas
Felipe dos Santos, Na Novate do
Brasil — de 3 mezas, a Antonio da
Cruz Moreira, e Carlos de Castro Ma-
rques e Mariano dos Santos; de 1 au-
to, a Manoel Benedito Dias, Nos Tele-
graphos — De 6 mezas, a Antonio Bar-
reto de Vello; de 6 mezas, a Gustavo
Araujo Moraes; de 6 mezas, a João
Julio Pimenta Mourão, a José Justino
de Moraes Junior; de 1 auto, a Eu-
genia de Magalhães Cunha; de 3 me-
zas, a Antegildo Rocha, Augusto Pe-
reira dos Santos e Francisco da Sil-
veira.

— Ao Ministerio da Viagem o ins-
pector federal de Portos examinou
bombar, devidamente informado, o re-
querimento em que o Syndicato Condor
Lda. submete a aprovação do governo
federal o projecto, orçamento e memó-
ria justificativa para a execução de
uma instalação destinada aos seus hy-
droaviões, no porto de Natal, no Es-
tado do Rio Grande do Norte.

— O ministro assignou hontem as
seguintes actos: designando Vicente
Moraes Rego para exercer, interinamen-
te, o lugar de 1º escripturário da E.
F. S. Luis A. Theresina. Nomeando
— Paulo de Oliveira Castro, estafeta
da agência do Correio de Agudos, em
Botucatu, Estado de S. Paulo; esta-
feta da agência de Rio Claro, em São
Paulo, e servente Benedito Rosa de
Azevedo; Raul Sampaio Lourido; ser-
vente da agência do Correio de Barba-
cana, em Minas; e Olympio Guernier,
servente do al. classe dos Correios do
Paraná. Encarregando, a pedido, as es-
tafetas Pedro de Palma, José Martins
Pinto Theresia, Benedito Alves Peixe-
ra, Olavo de Mattos, respectivamente,
das agencias postais de Rio Claro, Que-
rúz, Santa Cruz do Rio Pardo e Agu-
dos.

O Amparo Thereza Christina
commemora hoje o 4º an-
iversario de fundação

O Amparo Thereza Christina,
que mantém um asylo para a
Velhice Desamparada, á rua As-
sis Carneiro n. 537, honras da
Piedade, commemora hoje a pas-
sagem do 4º anniversario de sua
fundação, realizando ás 3 horas,
uma sessão solenne, que ser-
abriliantada com a palavra dos
dres. Carlos Imbassahy e João
Passos.

Terminada a sessão, será per-
mitida a visita ao Asylo, onde
muitas dezenas de velhinhos, têm
o amparo e o conforto nos ult-
imos dias da existencia.

O concurso para official da
Directoria de Meteorologia

Serão chamados amanhã, se-
gunda-feira, ás 4 horas, os can-
didatos inscriptos no concurso
para 2º official da Directoria de
Meteorologia, para a prova de
cripta de Geometria, de accord
com a relação affixada no qui-
dro existente na portaria.

SEGREDO DO ORIENTE
(Scherezade)

FORMA-VEL DESEMPENHO
DE QUATRO GRANDES ASTROS
NUMA PELLICULA "INSUPERAVEL"

DA UFA:
IVAN PETROVITCH
MARCELLA ALBANI
AGNES PETERSEN
DITA PARLO

Terminara aquella delictosa no-
ite, o pobre sapateiro ainda
sob a doce recordação daquelle
to verificado dozeção, tristonho-
lidade da vida... tudo aquillo
nao passara de uma inobstante
fantasia dos fabulosos segredos
do Oriente...

AMANHÃ
RIALTO

INSPECTORIA DE VEHICULOS

Exame de motorista

Chamada para amanhã, ás 8
horas da manhã — Sizenando de
Santa Rosa, Manoel Dias Perel-
ra, Antonio José da Ribeiro, Da-
niel Lopes Corrêa Antonio Perel-
ra da Silva, Arlindo Teixeira,
Jayme José da Fonseca, Antonio
da Silva Pereira, Henrique Ro-
drigues Alves, José Manoel da
Silva.

Prova pratica — Cyro Manoel
de Jesus e Octavio da Oliveira
Mallet.

Prova regulamentar — Manoel
Bras da Cunha.

Turma suplementar — Ar-
mando José Velloso, Antonio Cor-
reia Caldas, Luiz Costa, Valenti-
no Fernandes Baptista e Gusto-
dio Dias Queiroz.

— Resultado dos exames efec-
tuados no dia 23 do corrente:
Aprovados — Albertine Grand-
nissom, Antonio F. Dias, Alino
A. Ferreira, Renato P. Fortuna,
Antonio Soares, Joaquim M. da
Conceição, Joaquim N. da Cruz,
Castano de Mattos, Flavio Nu-
nes, Alfredo P. Valentin, Anto-
nio Manoel, Amaro Cavalcanti de
Albuquerque, João Nazareno da
Silva e Carlos Dias de Andrade.

A CANOA... VIROU

... e você vai rir por isso!
Impagavel comedia da
dupla

Stan Laurel — Oliver Hardy
Da Metro-Goldwyn-Mayer
HOJE

NO CINE ELDORADO

Independencia ou Morte

PROGRAMA URANIA

AMANHÃ
RIALTO

Uma circular sobre a tarifa
das encomendas postaes
internacionais

A's administrações postaes o
director geral dos Correios expô-
diu a seguinte circular:

"Em additamento á circular n.
23, de 4 de Janeiro, desta an-
no, recomendo providencias no
sentido de ser feita a seguinte
modificação na Tarifa para o
transporte de encomendas
postaes internacionais:

Pag. n. 12, n. 47 — Mexico —
substituir as indicações actuaes
pelas seguintes: na columna 8 —
7500, 8500 e 10500; na co-
luna 7 — 5.85, 4.45 e 9.40; na
columna 8a — 1.00, 100 e 2.00;
na columna 10b., 0.20, 0.20 e
0.40; na columna 11 acrescimo
da seguinte nota:

"Os abonos feitos ao correio
mexicano deverão ser sempre in-
dicados em dollares, conforme
consta da columna 10b."

**Um pedido da Companhia Bra-
sileira de Frutas**

O ministro da Fazenda solici-
tou do da Agricultura seu pa-
recer sobre o pedido da Companhia

Brasileira de Frutas S. A., no
sentido de serem incluidos entre
os saccos destinados á embala-
gem de bananas os saccos de pa-
pel grosso ordinario, para pa-
reles duplos e triplos com furto,
egues ás amostras enviadas.

A CANOA... VIROU
... e você vai rir por isso!
Impagavel comedia da
dupla

Stan Laurel — Oliver Hardy
Da Metro-Goldwyn-Mayer
HOJE

CINE ELDORADO HOJE

RECORD DE
SENSAÇÃO E DE
BILHETERIA NO

CASINO

HOJE VESPERAL ás 15 horas
e á NOITE, ás 20 e 22 horas

Despedida de
JOSEPHINE
BAKER

Amanhã: — Estréia de JOSEPHINE BAKER no
Theatro Sant'Anna, de S. Paulo.

TRIANON

COMPANHIA JAYME COSTA
Sessões ás 8 e 10 horas.
Temporada da Comedia Brasileira

**HOJE Vespere-
ral ás 3
horas-A' noi-
te ás 8 e 10 hs**

ULTIMAS
Representação:
da encantada:
comedia de CA
MILLO DONIN.
3 divertidos act-
traduzidos pelo
DE FRANCIS
CO 'PATI.

Agencia de
reputações

AMANHÃ — **SEGUNDA-FEIRA**

Continuação da Temporada Brasileira de comedia.
Reapparecimento do consagrado comediographo AR-
MANDO GONZAGA com a sua hilarante peça:

Fala baixo
Malaquias

3 actos de constantes gargalhadas, em que JAYME
COSTA fará rir da 1ª a ultima scena na pelle do
"seu" Florindo.

Toda a companhia em magnificos personagens.

THEATRO S. JOSE **EMPRESA**
PASCHOAL SEGRETO

SESSOES CONTINUAS a partir de 2 horas

HOJE **CINEMA SONORO** **HOJE**

(Nos mais aperfeiçoados aparelhos da WESTERN ELECTRIC COMPANY)

Despedida da grandiosa super-produção musicada, cantada e synchro-
nizada, toda colorida:

PELLE VERMELHA, ALMA DE NEVE

Uma obra prima da Paramount, com RICHARD DIX.

Complemento — OH! DAISY MINHA!, desenho animado, cantado e synchronizado; e ANTES E
DEPOIS, fantasia musical falada e cantada, da Paramount.

De Amanhã a Domingo DOIS MAGNIFICOS PROGRAMAS!!!

AMANHÃ — TERÇA — QUARTA e QUINTA-FEIRA — Um empolgante drama num magnifico tum
cantado, musicado e synchronizado:

As Duas Gerações

Interpretação esplendida de LINA BASQUETTE, RICARDO CORTEZ e JEAN HERSHOL

Complemento: — LINGUICA DE GRACA, desenho animado e synchronizado da UNIVERSAL.

SABADO e DOMINGO — A deliciosa produção musicada e synchronizada da FOX:

UM AMOR PARA UMA VIDA

com ROD LA RIQUE e MARCELLINE DAY.

Complemento — A MULHER DO TOUREIRO, canção pela famosa Raquell Meller; e FOX JORNAL
MOVIE-TONE novidades internacionais synchronizadas.

CORREIO SPORTIVO

Football - Turf - Atletismo - Remo - Waterpolo - Tennis - Basketball - Box - Volleyball - Cyclismo e outros sports

TURF

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY CLUB

Uma grande corrida de hoje no Jockey Club, com a presença de muitos espectadores.

Realizou-se hoje, a tarde, no paddock do Jockey Club, com a presença de muitos espectadores, a corrida de hoje.

O clássico de hoje, a corrida de hoje, com a presença de muitos espectadores, foi muito interessante.

Realizou-se hoje, a tarde, no paddock do Jockey Club, com a presença de muitos espectadores, a corrida de hoje.

O clássico de hoje, a corrida de hoje, com a presença de muitos espectadores, foi muito interessante.

Realizou-se hoje, a tarde, no paddock do Jockey Club, com a presença de muitos espectadores, a corrida de hoje.

O clássico de hoje, a corrida de hoje, com a presença de muitos espectadores, foi muito interessante.

Realizou-se hoje, a tarde, no paddock do Jockey Club, com a presença de muitos espectadores, a corrida de hoje.

O clássico de hoje, a corrida de hoje, com a presença de muitos espectadores, foi muito interessante.

Realizou-se hoje, a tarde, no paddock do Jockey Club, com a presença de muitos espectadores, a corrida de hoje.

O clássico de hoje, a corrida de hoje, com a presença de muitos espectadores, foi muito interessante.

Realizou-se hoje, a tarde, no paddock do Jockey Club, com a presença de muitos espectadores, a corrida de hoje.

O clássico de hoje, a corrida de hoje, com a presença de muitos espectadores, foi muito interessante.

MISCELLANEA SPORTIVA

NOTAS AVULSAS

A maior parte da nossa seção de sports de hoje, por conveniência de paginação, está inserida no suplemento ilustrado que acompanha as edições de domingo do "Correio da Manhã".

Além de matéria variada e interessante, os leitores encontrarão no suplemento de hoje vasto material sobre o importante jogo que decidirá o campeonato carioca, esta tarde, no campo do Fluminense, entre os times da America e Vasco da Gama.

Como foi largamente noticiado, os dirigentes da Amea, ao Vasco da Gama e do America, interessados no grande jogo de hoje, diante da dificuldade de um acordo para a escolha do juiz do referido prelo, acabaram procedendo a um sorteio, de acordo com a lei e do qual resultou ser sorteado o Sr. Christovão.

O único árbitro desse club, que figura no quadro de emergência é o sr. Gilberto de Almeida Rego, que se recusou peremptoriamente a aceitar tão espinhosa missão. Em vista dessa recusa, o Sr. Christovão ofereceu a Amea, comunicando que não daria juiz para o match e submetten-

do-se a multa de 1:000\$000, prevista pelo Código.

Em face da grande dificuldade encontrada para obter um árbitro e depois de uma longa actividade durante toda a tarde, no entanto, ficou resolvido que hoje pela manhã, os directores da America e do Vasco da Gama continuassem a trabalhar no sentido de solucionar o intrincado caso.

O sr. Carlos Lopes Guimarães do Bom Sucesso F. C. declarou aos referidos directores que estaria na fila L. das cadeiras, a disposição dos clubs, caso até a hora do jogo não tenha sido encontrado um juiz.

A caravana C. I. R., a nova secção terrestre do Club Internacional de Regatas fará hoje, no meio dia, uma excursão a fazenda da Taquara, em Jacarépagua, onde realizará um treino de football entre os 1º e 2º teams.

Realiza-se hoje, das 7 às 11 horas da noite, a solene dançante do Club de Nataçao e Regatas, em homenagem á columna nautica Marambala.

Nas aguas de Santa Luzia proseguirá hoje, pela manhã, a disputa do torneio interno de waterpolo do Nataçao e Regatas, devendo realizar-se o encontro entre os teams "Cruzeiro" e "Guarani".

Na sede do Tijuca Tennis Club, á rua Conde de Bomfim, será levada a effecto hoje, mais uma manhã dançante que deverá prolongar-se das 10 á 1 hora á tarde.

Foi disputada em S. Paulo, a partida da melhor de tres (3) (ambos os times), do Campeonato Paulista de Basketball, entre a Associação Athletica e o Paulista Italia, terminando o jogo com a victoria dos paulistas por 20x19.

Por ter sido a primeira partida vencida pela Athletica, vai ser a terceira partida que decidirá qual o campeão.

Colchas, Lençóis, Fraldas, Toalhas, Atoalhados, Guardanapos, Cretones e Ricolines, a casa que mais barato vende é a Fabrica Confiança do Brasil.

67, RUA DA CARIOCA, 87

Fol disputada em S. Paulo, a partida da melhor de tres (3) (ambos os times), do Campeonato Paulista de Basketball, entre a Associação Athletica e o Paulista Italia, terminando o jogo com a victoria dos paulistas por 20x19.

Por ter sido a primeira partida vencida pela Athletica, vai ser a terceira partida que decidirá qual o campeão.

Colchas, Lençóis, Fraldas, Toalhas, Atoalhados, Guardanapos, Cretones e Ricolines, a casa que mais barato vende é a Fabrica Confiança do Brasil.

67, RUA DA CARIOCA, 87

Fol disputada em S. Paulo, a partida da melhor de tres (3) (ambos os times), do Campeonato Paulista de Basketball, entre a Associação Athletica e o Paulista Italia, terminando o jogo com a victoria dos paulistas por 20x19.

Por ter sido a primeira partida vencida pela Athletica, vai ser a terceira partida que decidirá qual o campeão.

Colchas, Lençóis, Fraldas, Toalhas, Atoalhados, Guardanapos, Cretones e Ricolines, a casa que mais barato vende é a Fabrica Confiança do Brasil.

67, RUA DA CARIOCA, 87

Nesta epoca de calor, dizem todos: o preferido é



Os collarinhos de nossa casa são fabricados com o maior cuidado e pannos escolhidos de superior qualidade, representando as nossas marcas uma garantia para o consumidor.

101 - AVENIDA PASSOS - 103

ontro entre os teams "Cruzeiro" e "Guarani".

Na sede do Tijuca Tennis Club, á rua Conde de Bomfim, será levada a effecto hoje, mais uma manhã dançante que deverá prolongar-se das 10 á 1 hora á tarde.

Foi disputada em S. Paulo, a partida da melhor de tres (3) (ambos os times), do Campeonato Paulista de Basketball, entre a Associação Athletica e o Paulista Italia, terminando o jogo com a victoria dos paulistas por 20x19.

Por ter sido a primeira partida vencida pela Athletica, vai ser a terceira partida que decidirá qual o campeão.

Colchas, Lençóis, Fraldas, Toalhas, Atoalhados, Guardanapos, Cretones e Ricolines, a casa que mais barato vende é a Fabrica Confiança do Brasil.

67, RUA DA CARIOCA, 87

Fol disputada em S. Paulo, a partida da melhor de tres (3) (ambos os times), do Campeonato Paulista de Basketball, entre a Associação Athletica e o Paulista Italia, terminando o jogo com a victoria dos paulistas por 20x19.

Por ter sido a primeira partida vencida pela Athletica, vai ser a terceira partida que decidirá qual o campeão.

Colchas, Lençóis, Fraldas, Toalhas, Atoalhados, Guardanapos, Cretones e Ricolines, a casa que mais barato vende é a Fabrica Confiança do Brasil.

67, RUA DA CARIOCA, 87

Fol disputada em S. Paulo, a partida da melhor de tres (3) (ambos os times), do Campeonato Paulista de Basketball, entre a Associação Athletica e o Paulista Italia, terminando o jogo com a victoria dos paulistas por 20x19.



FRANCISCO GIESE

126 - RUA DO OUVIÃO - 126

Especialidade: TRABALHOS EM FIO DE OURO

CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

(0219)

A TAÇA SALUTARIS

As indicações dos seus concorrentes para a corrida de hoje

Para a corrida de hoje, os concorrentes inscritos no concurso acima, deram os seguintes palpites:

1 - A. Corréa - Corréio da Manhã - 126-218:

Santarém - Tutyty - Thompson

Uti - Gravaty - Urubá

Urubá - Lombardo - Gladiador

V. Doré - Bidd - Cardito

Alpina - Hindú - Penderama

Umbria - Xaréu - Urgente

Ufano - Ugoilino - Matarazzo

D. João - Cullinan - Adriático

D. Soares - Code - Souakim

2 - Carlos Carvalho - J. Commercio - 117-208:

Santarém - Tutyty - Thompson

Uti - Urubá - Gravaty

Urubá - Homenagem - Lombardo

Cardito - V. Doré - Bidd

Xaréu - Umbria - Umbria

Ugoilino - Ufano - Matarazzo

D. João - Cullinan - Adriático

D. Soares - Orne - Gentiliana

Alpina - Penderama - Hindú

3 - A. Smith - D. Carlos - 111-188:

Santarém - Tutyty - Thompson

Uti - Urubá - Gravaty

Lombardo - Danubio - Urubá

V. Doré - Warick - Cardito

Alpina - Penderama - Hindú

Xaréu - Umbria - Uraca

Ufano - Ugoilino - Matarazzo

D. João - Cullinan - Adriático

D. Soares - Code - Orne

4 - Brian Junior - O Jockey - 107-138:

Santarém - Tutyty - Thompson

Uti - Urubá - Kingá

Lombardo - Homenagem - Urubá

V. Doré - Cardito - Bidd

Alpina - Tropello - Taquara

Umbria - Urgente - Fragata

Ugoilino - Matarazzo - Ufano

Souakim - D. Soares - Gentiliana

D. João - Cullinan - Spahis

5 - Premiação da Corrida de Hoje (8 provas) - 1.500 metros - 5:000\$

- Animas nacionais de 3 anos, excluidos os vencedores das grandes provas: Taça dos Produtos, Extra, Brasil, Intim, Importação e Nacional e das eliminatórias Criação Nacional e Criação Brasileira. Pesos da tabela.

Premio Criação Brasileira (8 provas) - 1.500 metros - 5:000\$

- Animas nacionais de 3 anos, excluidos os vencedores das grandes provas: Taça dos Produtos, Extra, Brasil, Intim, Importação e Nacional e das eliminatórias Criação Nacional e Criação Brasileira. Pesos da tabela.

Premio Itamaraty - 1.500 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Comoros - 1.500 metros - 4:000\$000 - Animas estrangeiros. Pesos especiais.

Premio Brasil - 1.500 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais desta turma. Pesos especiais.

Premio Progresso - 1.750 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais desta turma. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

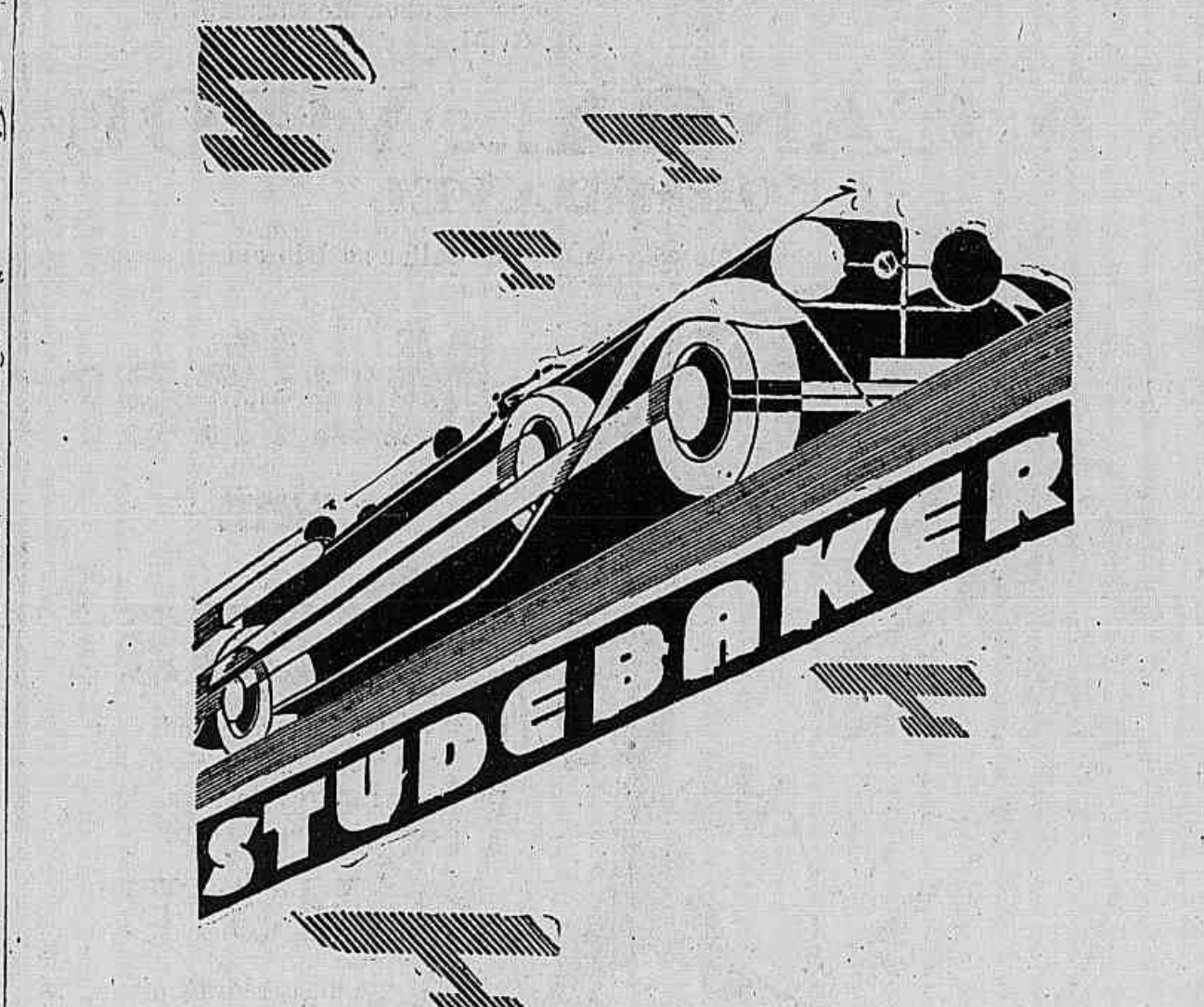
Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.

Premio Derby-Club - 1.800 metros - 4:000\$000 - Animas nacionais. Pesos especiais.



O pioneiro na industria

STUDEBAKER foi o primeiro fabricante a:

- produzir um motor de seis cylindros, fundido n'um so bloco, methodo este, agora universalmente adoptado.
- introduzir um automovel com para-lama typo corôa, augmentando-lhe a resistencia e belleza, de cuja superioridade os outros fabricantes se convenceram immediatamente.
- fabricar um automovel de seis cylindros e vendel-o a um custo accessivel.
- adoptar pneumaticos encordoados como equipamento regular em um carro de preço moderado, com economia para os compradores.
- construir um carro de preço modico, com o virabrequim completamente trabalhado á machina - prática esta quasi que inteiramente limitada aos carros de preços mais elevados.
- produzir um carro em cujo fabrico foi empregado o aço molybdenum
- crear um pára-brisa ventilante, anti-corrente de ar, á prova de chuva (exclusivo Studebaker)
- adoptar carroceria de aço, de perfeita visão.
- introduzir rolamentos de esferas nas juntas de moas, a maior contribuição á depois do pneu balão para o conforto automobilistico, (exclusivo Studebaker).
- amortizar o capital empregado em suas fabricas, e agora

O UNICO QUE PODE REDUZIR OS PREÇOS

de seus productos, visto não se acharem mais agravados com onus algum para reposição de capital.

AGORA EM EXPOSIÇÃO

Um Novo Director

16:900\$

STUDEBAKER

Um Grupo de Novos Modelos a Novos Preços

Salão de Exposição: 180 - Av. Rio Branco - 180

Secção de peças e vendas para o interior: 87 - Av. Oswaldo Cruz - 89

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

(2283)

Estimula

FERNET-BRANCA

Alivia

Para o jogo de amanhã, em São Paulo, entre o seleccional da Amea e o scratch bahiano, a entidade paulista escalou o seguinte quadro: Athlé: Graú e Del Debio; Nerino, Gogilardo e Jorfini; Ministerio, Heiter, Petró, Felício e De Maria.

E' amanhã, segunda-feira, que se reunirá a assembleia geral do São Christovão A. C. e cuja ordem do dia, é exclusivamente para "expulsar um associado ator de acção deshonrosa".

Afina de prestar os seus serviços profissionais aos amadores escalados foi designado o sr. Joaquim Furtado, como massagista.

O capitão geral de basketball do C. R. do Flamengo, torna-se

Aos amadores acima escalados e aos reservados da Associação Metropolitana solicita o prompto comparecimento no dia e local designados, ás 3 horas em ponto.

Afina de prestar os seus serviços profissionais aos amadores escalados foi designado o sr. Joaquim Furtado, como massagista.

O capitão geral de basketball do C. R. do Flamengo, torna-se



CIA. SOUZA CRUZ

CIA. SOUZA CRUZ

CIA. SOUZA CRUZ

CIA. SOUZA CRUZ

UM MOMENTO HISTÓRICO E IMMORTAL!

Os famosos e históricos discursos destes dois estadistas de elite, pronunciados em plenário da Liga das Nações, em prol da pacificação do mundo, e para a criação dos Estados Unidos da Europa, serão vistos e ouvidos no "FOX MOVIE TONE NOVIDADES N. 12", o sem rival, AMANHÃ, no PATHE PALACE.

FOX

FOX

UMA GARCASSA SOLIDA UM CHEVRON ANTIDERRAPANT FAZEM DO PNEU

Englebert

O PREFERIDO DE
TODOS OS AUTOMOBILISTAS

DISTRIBUIDORES:
ISNARD & Cia

RUA 7 DE SETEMBRO, 75 — Phones Norte: 2383 - 2384

RIO DE JANEIRO

FOOTBALL

O SR. PRADO JUNIOR PRES-
TA UM RELATÓRIO SER-
VIÇO AO SPORT

O futuro stadium do C. R.
Flamengo

O sr. Antonio Prado Junior vem de prestar mais um serviço ao sport nacional, sancionando a resolução do Conselho Municipal, que cede, por aforamento ao C. R. Flamengo, uma área de terreno nas margens da lagua Rodrigo de Freitas, onde será construído o futuro stadium daquelle club.

Não é esse o primeiro acto do sr. Prado Junior em benefício dos sports — ali está, tanto aqui como em S. Paulo, em inúmeras provas do interesse que o profeto desta capital dedica aos sports.

O Flamengo foi o mais recente beneficiado, e esse benefício dispensado ao campo de terra e mar, reflecte no sport nacional porque o rubro-negro, pelo seu estorço em prol da educação física da população brasileira, é um exemplo do sport brasileiro.

O decreto que o sr. Prado Junior assignou, é o seguinte: Decreto n. 3.841 de 22 de novembro de 1923.

Concede, por aforamento, ao Club de Regatas do Flamengo, os terrenos que menciona a seguinte resolução: Resolução n. 3.957, de 22 de novembro de 1923, que declara a área de terreno destinada a construção do "stadium" da mesma sociedade o "stadium" da dita sociedade.

Art. 1.º — São concedidos por aforamento ao Club de Regatas do Flamengo os terrenos que menciona a seguinte resolução: Resolução n. 3.957, de 22 de novembro de 1923, que declara a área de terreno destinada a construção do "stadium" da mesma sociedade o "stadium" da dita sociedade.

Art. 2.º — Para o fim determinado no artigo anterior, fica o Profeto autorizado a modificar o termo assignado pela Prefeitura e pelo Club de Regatas do Flamengo, em 2 de março de 1923, obedecendo o aforamento concedido pela mesma lei a todas as disposições legais que regulam o aforamento dos terrenos municipais e sujeito o referido Club de Regatas do Flamengo para o mesmo pagamento e em assim as penas correspondentes a falta do cumprimento dessas obrigações.

Art. 3.º — Revogam-se as disposições em contrario.

Ditatório Federal, 22 de novembro de 1923 — 41.ª da República. — Antonio Prado Junior.

HA 50 ANOS

que o Elitir de Camomilla Grando é usado, com exito, nas doenças do estomago e intestinos: asma, má digestão, prisão de ventre, etc. Dep. Andradas, 72. (1146)

O CONCURSO NO BOTAFOGO

Projecto de programma do concurso aquático a ser realizado pelo Club de Regatas Botafogo, em 22 de dezembro de 1923, na enseada do Botafogo

1.ª prova — dr. Edras do Prado Seixas — Infantis fracos — Tumbas de 3x50 metros — sendo o 1.º de costas, o 2.º a la brasse e o 3.º em nado livre.

2.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

3.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

4.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

5.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

6.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

7.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

8.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

9.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

10.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

11.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

12.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

13.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

14.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

15.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

16.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

17.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

18.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

19.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

20.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

21.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

22.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

23.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

24.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

25.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

26.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

27.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

28.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

29.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

30.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

31.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

32.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

BOX

PELO MUNDO PUGILISTICO

Berlim, 23 (U. P.). — O pugilista peso penna britânico, campeão dessa categoria, Johnny Cutbush, bateu o alemão Paul Nougat, aos pontos, num match de oito rounds.

Paris, 23 (U. P.). — O promotor de matches de box Jeff Dickson annunciou um match de retorno entre Strilbing e Causer, marcado definitivamente para o dia 7 de setembro nesta capital. Anunciou também haver assignado o contracto para um match entre Genaro e Vito Trevischi do Marzella, para a disputa do campeonato mundial de peso mosca.

Nova York, 23 (U. P.). — No Square Garden, René Devos, peso meio belga, venceu o match em dez rounds com Harry Ebbeta, do Nova York, por decisão, não tendo, entretanto, conseguido interessar o publico.

Boston, 23 (U. P.). — Jim Malone venceu facilmente, por decisão, o match em dez rounds com L. O. Christen.

Nova York, 23 (U. P.). — Ricardo Alis, da Espanha, estreou-se de maneira notavel, derrotando, por Knock out tecnico, ao quinto round, o seu adversario Joe Judge, do Scranton, Pennsylvania.

1.ª prova — dr. Edras do Prado Seixas — Infantis fracos — Tumbas de 3x50 metros — sendo o 1.º de costas, o 2.º a la brasse e o 3.º em nado livre.

2.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

3.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

4.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

5.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

6.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

7.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

8.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

9.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

10.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

11.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

12.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

13.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

14.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

15.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

16.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

17.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

18.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

19.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

20.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

21.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

22.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

23.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

24.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

25.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

26.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

27.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

28.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

29.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

30.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

CASA STELLA

Rua Larga 140

continua a grande venda de calçados e chapéus, não tendo nada acima de 38\$000.

OS CHAUFEIROS EM GERAL obtêm a diferença de 25000 nos preços marcados em calçado de tuium e de senhora mediante a apresentação da carteira.

PREÇO FIXO

38\$

Grande novidade em diversos cores, \$5 38\$000, outras cascas vendem por \$49\$000

Pelo correio, mais \$2\$000

Ribeiro & Puccio

Casa Stella

Rua Larga, 140

Nova York, 23 (U. P.). — Inesperadamente, por decisão, o match em dez rounds com o francês Eugene Hunt, nas eliminatórias de peso mosca, e medir-se-á com o vencedor do encontro Ruby Bradley-Midway Weigant, em disputa do titulo mundial da classe.

1.ª prova — dr. Edras do Prado Seixas — Infantis fracos — Tumbas de 3x50 metros — sendo o 1.º de costas, o 2.º a la brasse e o 3.º em nado livre.

2.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

3.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

4.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

5.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

6.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

7.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

8.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

9.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

10.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

11.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

12.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

13.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

14.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

15.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

16.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

17.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

18.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

19.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

20.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

21.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

22.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

23.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

24.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

25.ª prova — dr. Archimedes Memória — Seniores — 200 metros — nado a la brasse.

A' Guitarra de Prata

Apresenta...

A nova Radiola-Phonographo



A COMBINAÇÃO TRIUNFANTE !!!

3:690\$

Producto da

RADIOLA-DIVISION"

of Radio-Victor-Corporation

of America

Funciona com as novas valvulas

U. X. 224 «Screen-Grid»

que tornam este aparelho o melhor da actualidade — apesar do PREÇO

BAIXO DE 3:690\$!!!

FAÇA-NOS UMA VISITA

QUANTO ANTES !!!

PORFIRIO MARTINS & CIA.

37 — RUA DA CARIOCA — 37

A' Guitarra de Prata

Correio dos Estados

Noticias de Minas

DORES DO INDYATA

Engenho de assucar

O sr. Olympio de Araujo inaugurou um engenho de assucar na fazenda da Jaboticaba, da sua propriedade.

Concomitantemente foi inaugurada a magnifica instalação electrica da sua residencia e adjuvancia.

O sr. Olympio Antonio da Araujo comemorou aquelle dia com uma bella festa oferecida a seus amigos.

Affirmam desde grande fazendeiro de por na sua fazenda um engenho movido a electricidade para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

O municipio de Dôres do Indayá, que produz uma quantidade de canna de assucar destinada a ter a sua industria para beneficiamento da canna de assucar, e de grande importancia para nosso municipio.

Em 21 de Dezembro FESTAS DO NATAL

Um novo e excepcional sorteio

DA

LOTERIA FEDERAL

MIL CONTOS INTEGRAES

2º Premio 200 Contos

2 Premios de 50 Contos

5 Premios de 20 Contos

10 Premios de 10 Contos

30 Premios de 5 Contos

e mais 6.324 premios no total de 2.880 contos

O melhor plano loterico de todos os tempos

NOVOS RADIOS

Os novos receptores FRESHMAN e EISEMANN funcionam ligados a corrente da luz, possuem super-amplificação, com valvulas tipo 250 e alto-falante dinamico, o que permite ouvir operas e outras irradiações com volume e clareza.

Vendas em prestações a longo prazo, tanto desses aparelhos como de artigos de electricidade e de iluminação, effectuadas pela "Compensadora", a Rua Raimundo Otávio n. 20 — 1.º andar.

Unicos representantes e distribuidores:

A. L. Moraes & Cia.

RUA URUGUAYANA, 130 — Ph. N. 0810 (7677)

SEM FIO

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE E DE AMANHÃ

Radio Club do Brasil (Onda 310 metros)

Hoje:

Das 10 às 11 horas — Boletim dominical com informações do jornal da manhã e discos.

Das 12 às 2 horas — Programa de discos variados.

Das 3 às 5 horas — Programa de discos variados.

Das 7 às 9 horas — Programa de discos variados.

Das 10 às 11 horas — Programa de discos variados.

Das 12 às 2 horas — Programa de discos variados.

Das 3 às 5 horas — Programa de discos variados.

Das 7 às 9 horas — Programa de discos variados.

Das 10 às 11 horas — Programa de discos variados.

Das 12 às 2 horas — Programa de discos variados.

Das 3 às 5 horas — Programa de discos variados.

Das 7 às 9 horas — Programa de discos variados.

Das 10 às 11 horas — Programa de discos variados.

Das 12 às 2 horas — Programa de discos variados.

Das 3 às 5 horas — Programa de discos variados.

Das 7 às 9 horas — Programa de discos variados.

Das 10 às 11 horas — Programa de discos variados.

Das 12 às 2 horas — Programa de discos variados.

Aos industriais e capitalistas

Vende-se, livre e desembaraçada, uma fábrica de meias de seda e de algodão, com seção de tinturaria e secagem, com 200 metros de terreno, com 67 de extensão. Também se aceita proposta em separado ou para o todo da fábrica ou para o terreno e suas construções. Propostas por escrito a Candido Pessoa — Rua da Alfândega número 32. (C 9726)

Leclerc & Co.

Agentes de Privilegios e Marcas de Fabrica e Comercio

Rua Uruguayana n. 104, esquina de Rosario

Encarregam-se, juntamente com a "GENERAL ELECTRIC", Sociedade Anonima, estabelecida nesta cidade, a Avenida Rio Branco n. 60/64, de contratar e promover o fornecimento e a instalação de aparelhos de relâmpagos elétricos, com o fornecimento da patente de invenção n. 9.524, e respectiva Cessão de Melhoramentos n. 9.524 A., da qual é concessionária a GENERAL ELECTRIC COMPANY. (C 9717)

PIANO STECK

Vende-se 1 alemão, moderno, completamente novo, 3 pedais, motivo de viagem. Rua da Relação, 55. (C 8437)

ARMAZEM — SOBRADOS CENTRO

Aluga-se o armazem, com 3 andares, para moradia de família, situado à rua S. Pedro, 206, próximo da Avenida Pasteur; prestase para qualquer negócio; tem de frente 6 x 35; pode-se alugar o armazem separado dos sobrados, total no local. (C 8450)

FABRICA — GARAGE

Terminando o mês que vem, o contrato da garagem e oficinas, situado à rua Nerval de Gouveia, 21, vende-se ou aluga-se esse edifício, que pode servir para grande indústria, oficina ou grande garagem, oficinas, tendo o prédio 16 metros de frente por 45 de fundos e o terreno tem de frente 110 metros por 25 de fundos; há um depósito de gasolina; pode-se ver a qualquer hora. Tratar à rua S. Pedro n. 206, 1º andar, com Coelho, proprietário. (C 8450)

Leclerc & Co.

Agentes de Privilegios e Marcas de Fabrica e Comercio

Rua Uruguayana n. 104, esquina de Rosario

Encarregam-se, juntamente com a "GENERAL ELECTRIC", Sociedade Anonima, estabelecida nesta cidade, a Avenida Rio Branco n. 60/64, de contratar e promover o fornecimento e a instalação de aparelhos de relâmpagos elétricos, com o fornecimento da patente de invenção n. 9.524, e respectiva Cessão de Melhoramentos n. 9.524 A., da qual é concessionária a GENERAL ELECTRIC COMPANY. (C 9715)

Ação entre amigos

Uma bengala de cano de ouro, a entregar no dia 25 do corrente, fica transferida para 5 de janeiro de 1930. (C 8388)

Barata Chrysler

Vende-se uma em perfeito estado, tipo 70; ver e tratar à rua Luiz Barreto, 82, com o sr. Motta. V. I. I. (C 8388)

MOVEIS A VENDA

Um rico dormitório de jacarandá, com cama, guarda-roupa, duas peças. Um jogo de couro, com quatro peças e uma secretária americana com cadeira de madeira e estante para livros. Avenida Salvador de 34, 192-A. Das 10 às 12 e das 14 às 17 horas. (C 8224)

Leclerc & Co.

Agentes de Privilegios e Marcas de Fabrica e Comercio

Rua Uruguayana n. 104, esquina de Rosario

Encarregam-se, juntamente com a COMPANHIA DE CERAMICA INDUSTRIAL DE OSASCO, do São Paulo, de contratar e promover o fornecimento de um novo material para revestimento, privilegiado pela patente de invenção n. 10.639, de 22 de novembro de 1919, da qual é concessionária a HERMAN LEVY. (C 9713)

CAPITALISTA

Precisa-se com 100 contos para financiar uma invenção patentada, com lucros de 30 por cento. Caixa Postal 1228. (C 9722)

PHARMACIA

Vende-se uma antiga e reformada, no centro. Bom movimento. Não paga aluguel. Inf. sr. Horacio. Drograria Helio Gomes. Preço 60.000. (C 8456)

FIAT 507

Vende-se de particular double phaset, 7 lugares, em bom estado e licenciado. Tratar à rua 73 de Maio n. 47. (C 8454)

APP. RADIO

Ótimo de 5 valvulas, ligado diretamente ao circuito da luz, vende-se urgente, por motivo superior. Phone 1812. (C 9722)

PORTA

Traspasase o contrato de uma porta à rua Marcel Floriano n. 41, trabalho de um sr. José, à rua do Ouvidor n. 122. (C 9755)

LOJA NA RUA DO OUVIDOR

Traspasase o contrato de uma loja própria para qualquer negócio. Informações no 122 da mesma rua, com sr. Ramos. (C 9751)

CHEVROLET

Vende-se, tipo pavo, perfeito estado, motorizado e equipado. Facilita-se o pagamento. Tratar com Serra, à rua da Quitanda, 132, 1º, sala 10. (C 8451)

PHARMACIA

Vende-se, para desocupar lugar. Tratar com o sr. Manoel. Uruguayana, 91. (C 9740)

Automovel Dodge

Vende-se, 6 cilindros, 1928, todo quinquado, em estado de novo, negócio de ocasião; recebe-se em pagamento Chevrolet 1927 ou 1928, restante com cheque de consignar; rua Quitanda, 132. (C 9763)

ALUGA-SE

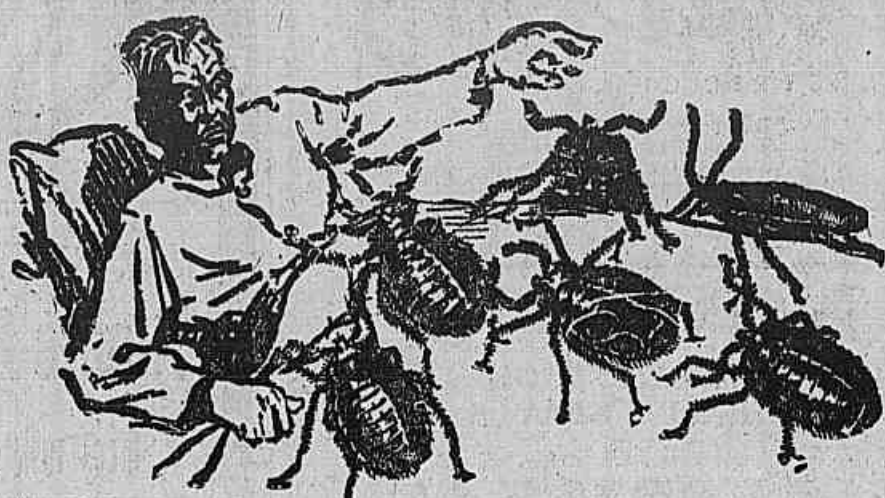
Quatro boas salas de frente, com instalações próprias para medicina, escritório e estêreos, à rua da Carioca número 31, 1º andar. Ver e tratar 10. (C 9753)

Empresa de Tecidos N. S. da Penha Ltda.

Escritório Central — Avenida Pasteur, 55, sob. Entrada pela Av. Veloso. Seda, alpaca, chapô, vult, linho, tulle, tulle e grande variedade de retalhos e saldos; preços mínimos. Ao respectável público desta cidade e do interior comunicamos que para o trabalho de propaganda completa para expedição de mercadorias e amostras mediante vales postais. — A Gerência. (C 10192)

PIANO BECHSTEIN

Vende-se 1 alemão, em pouco uso, com moderno, está novo, preço de urgência. — Rua S. Francisco Xavier número 440. — Maracanã. (C 8437)



O percevejo — um tormento!

AO abrigo da escuridão o percevejo principia a sua obra malvada — tira o repouso e causa sofrimento incessante com a sua picadura irritante. E' preciso acabar com este tormento! Destrua os percevejos com o FLIT.

Em poucos momentos FLIT deixa a casa livre das moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas que trazem o contágio das doenças. Penetra nas fendas em que os insectos se abrigam e crim, destruindo os seus ovos. Mortifero para os insectos mas inoffensivo para as pessoas. Não deixa nodos.

Não se deve confundir o FLIT com os insecticidas ordinarios. Causa maior exterminio dos insectos, sendo por isso superior. Fabricado pela maior fabrica de insecticidas do mundo. Compre uma lata e um pulverizador de FLIT hoje.

Distribuido por Standard Oil Company of Brazil
Jogo completo (Bomba e lata de 475 c.c.) 15\$000 Bomba 7\$000
Lata de 475 c.c. (1 litro) 8\$000 Lata de 245 c.c. (1/2 galão) 12\$000
Cada de 5,785 litros (1 galão) 44\$000



Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

MARCA REGISTRADA

Para a proteção do publico, o FLIT vende-se somente em latas fechadas.

"A lata aberta não é mais segura"

deon Gloria Palaci

FILMS SYNCRONIZADOS, cantados e musicados em aparelhos modernos da WESTERN ELECTRIC CO



HOJE ÚLTIMO DIA — com o trabalho de
BILLIE DOVE
ANTONIO MORENO
e NOAH BEERY
no romance sincronizado
da FIRST NATIONAL.

Cherchez La Femme

Complemento — GIGLI em a aia de "Cavallaria Rusticana" — e SOLO DE BANJO

HORARIO: 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20. POLTRONA — 48000

AMANHÃ — A FIRST NATIONAL dará
O ULTIMO RECURSO
com DOUGLAS FAIRBANKS JR. e LORETTA YOUNG



HOJE — a deliciosa
DOROTHY MACKAIL
e JACK MULHALL
neste outro film synchronizado da FIRST NATIONAL.

Falsa Gloria

Complemento: FOUR ARIST RATS — canções — e ANA CASE em "LA FIESTA"

HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas. Poltronas 48.

Si ainda não VIU nem OUVIU

Hollywood Revue

a revista da METRO GOLDWYN MAYER

— VENHA ao GLORIA — no DIA 28



Não perca HOJE a última oportunidade de ver os queridos artistas da METRO GOLDWYN MAYER.
RAMON NOVARRO
ANITA PAGE
e RALPH GRAVIS
em

AZAS GLORIOSAS

No programma: SHIP-AHOY, STINDALNY ORCHESTRA — Jazz — cantos — balados. — A's 2 — 4 — 8 e 10 hs.

PREÇOS — Matinée — Poltronas 48 — Balcoes 38000

Soirée — Poltronas, 58 — Balcoes, 48.

AMANHÃ — a METRO GOLDWYN apresentará

LON CHANEY

ESTELLE TAYLOR e LUPE VÉLEZ

Sedução

ALTO

HOJE HOJE

Último dia da linda pellicola

Almas Escravizadas

Interpretes:
HELGA THOMAS — RUDOLF KLEIN-ROGGE

AMANHÃ AMANHÃ

SEGREDOS DO ORIENTE

(Chechereizado)

A grandiosa produção colorida, deslumbrante, da UFA para a nova phase do ouro com IVAN PETROVITCH — MARCELLA ALBANI — AGNES PETERSEN — DITA PARLO — NIKOLAI KOLIN

O mais luxuoso super-film deste anno.

CAPITOLIO IMPERIO

HORARIO: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

PARAMOUNT NEWS Nº 24 — "ROOF GARDEN REVUE" de L. CEBALLOS — "CINE-REVISTA" de "FIRST NATIONAL"

HOJE A ESCOLA EM FESTA — UMA MAYONNAISE MUSICAL!

AS QUATRO PENNAS

WILLIAM POWELL, RICHARD ARLEN, FAY WRAY, CLIVE BUCK, NOAH BEERY

AMANHÃ NOTAVEL SUPER-PRODUÇÃO DE 1929! UM FILM TODO SYNCRONIZADO

DELICTOS DE AMOR

UM FILM DA FIRST NATIONAL — TODO SYNCRONIZADO

A SEGUIR COLLEEN MOORE

ANTONIO MORENO

VIDA AIRADA

"SYNTHETIC CIN"

UM FILM TODO SYNCRONIZADO DA "FIRST NATIONAL"

NO HOTEL DA FUZARCA

"COCONUTS" PELOS IRMAOS MARX

UMA PORÇÃO DE LOUCURAS SYNCRONIZADAS COM BOAS MUSICAS E BOA GARGALHADAS

UMA COMEDIA EM PARTE DIALOGADA DA

NO HOTEL DA FUZARCA

"COCONUTS" PELOS IRMAOS MARX

UMA PORÇÃO DE LOUCURAS SYNCRONIZADAS COM BOAS MUSICAS E BOA GARGALHADAS

RIO BRANCO LAPA

Av. Mem de Sá, 23 — C. 2543

1ª. Classe \$500
2ª. Classe \$300

Mascara de Ferro

Uma grande produção da United Artists

ENTE DAMN NHA, com Stan Laurel e LEI DO EQUILIBRADO, com William Chocair — Matinée, no meio dia.

AMANHÃ — Richard Barthelmess em

Regeneração

e PAIRS DE CONTRABANDO e SOMBRA DE TIGRE.

Marcha Nupcial

no mesmo programa uma deliciosa comedi.

Seções de 1 hora em diante.

AMANHÃ

Obrigado a Casar

O Principe e a Escrava

ou A LULA DE ISRAEL

Luxuosa produção da Paramount, com Maria Korda e Adolphe Menjou.

HOJE — POPULAR — HOJE

VOLGA! VOLGA!

Cantado synchronizado, musicado.

AJUSTE FINAL

O UIVAR DAS FERAS — 4ª época — Falado, cantado, synchronizado, BROADWAY JAZZ — Excelente orquestra.

O MUNDO A'S AVESSAS

AMANHÃ — PHANTASMA DO TURF — APACHES DE PARIS

Preços populares

1ª. classe \$2000

2ª. classe \$1000

HOJE

Ultimo dia!

HOJE

Adolphe Menjou, em

Maneiras de Amar

7 actos esplendidos da "PARAMOUNT"

CHARLIE CHASE, em

AMOR A' MODERNA

7 actos encantadores da "Universal"

"DIA DE LULA", comedia em 2 actos. — "Universal News 60", jornal

AMANHÃ

Constance Talmadge, em

Mulher que desdenha

Um film maravilhoso da UNITED ARTISTS.

Margarette de La Motte, em ROSAS DE MONTMARTRE, (6 actos)

Theatro Republica

Central 0271

COMPANHIA MARGARIDA MAX

Hoje! A's 7/34 e 9/34! Hoje! A's 2/34 imponente mat'nee

Continuação do mais retumbante exito theatra!

Um espectáculo que delicia, encanta e deslumbr!

VAE HAVER O DIABO!...

O que disse Lafayette Silva competente critico theatra! deste jornal:

"O que o publico viu hontem no Theatro da Avenida Gomes Freixo foi o mais bonito que se pôde descrever em revistas que trazem o rotulo de populares e que são exhibidas por preços razoaveis.

A galera de Caligula, concepção magistosa de Jayme Silva, e os deslumbrantes scenarios que H. Col. lomb ploteu para o segundo acto, representando, um delicia, "Ultimos dias de Pompeia" e "Garganta do diabo", são arrojados na lida e deixam-nos a certeza de que difficilmente poderão ser egualados."

"VAE HAVER O DIABO!" E' NA OPINIAO UNANIME DA IMPRENSA E DO PUBLICO UMA REVISTA COMICA-FERRICA COMO HA MUITO NAO SE VE NO RIO DE JANEIRO E CONSTITUE UM MARAVILHOSO ESPECTACULO NO QUAL AS CONSTANTES GARGALHADAS SE CONFUNDEM COM OS MAIS ENTHUSIASMICOS APPLAUSOS!

THEATRO LYRICO

GRANDE COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS

EVA STACHINO

MATINÉE HOJE A' NOITE

A's 3 HORAS ULTIMO DOMINGO A's 7 3/4 e 9 3/4

ULTIMAS REPRESENTAÇÕES DA ENCANTADORA REVISTA PORTUGUEZA

EVA NO PARAIZO

Espectaculos de verdadeiro deslumbramento

AMANHÃ — A pedido geral — Reprise da Grandiosa Revista — PO' DE MAIO.

Sexta-feira, 29 — FESTA ARTISTICA DE EVA STACHINO.

Principais representações da revista CARAPINHADA.

HOJE — MASCOTTE

RAMON NOVARRO, em

O Pagão

Cantado, falado, synchronizado, musicado.

AMANHÃ: Lon Chaney, em EM QUANTO A CIDADE DORME

5ª FEIRA: DEUS BRANCO.

HOJE — PRIMOR — HOJE

RUTH WEYHER, em

Apaches de Paris

CAMONDONGO DA FUZARCA — Film comico synchro.

TOMMY CHRYSTIAN JAZZ — Cantado e musicado.

AMANHÃ: AZAS DO DESTINO — Espectaculo da 12ª noite.

HOJE — PARIS — HOJE

JACK HOLT, em

O SUBMARINO

Film cantado, musicado e synchronizado

UIVAR DAS FERAS — 3ª época — Film falado, synchro.

camondongo FAISCA — Comico synchronizado.

MANIA DO JAZZ — Conjunco musical.

AMANHÃ — APACHES DE PARIS e A CONFISSAO

HOJE — MASCOTTE

RAMON NOVARRO, em

O Pagão

Cantado, falado, synchronizado, musicado.

AMANHÃ: Lon Chaney, em EM QUANTO A CIDADE DORME

5ª FEIRA: DEUS BRANCO.

HOJE — PRIMOR — HOJE

RUTH WEYHER, em

Apaches de Paris

CAMONDONGO DA FUZARCA — Film comico synchro.

TOMMY CHRYSTIAN JAZZ — Cantado e musicado.

AMANHÃ: AZAS DO DESTINO — Espectaculo da 12ª noite.

HOJE — PARIS — HOJE

JACK HOLT, em

O SUBMARINO

Film cantado, musicado e synchronizado

UIVAR DAS FERAS — 3ª época — Film falado, synchro.

camondongo FAISCA — Comico synchronizado.

MANIA DO JAZZ — Conjunco musical.

AMANHÃ — APACHES DE PARIS e A CONFISSAO

IRIS

RUA DA CARIOCA, 49/51

Tel. Central 4152

HOJE

Ultimo dia!

HOJE

Adolphe Menjou, em

Maneiras de Amar

7 actos esplendidos da "PARAMOUNT"

CHARLIE CHASE, em

AMOR A' MODERNA

7 actos encantadores da "Universal"

"DIA DE LULA", comedia em 2 actos. — "Universal News 60", jornal

AMANHÃ

Constance Talmadge, em

Mulher que desdenha

Um film maravilhoso da UNITED ARTISTS.

Margarette de La Motte, em ROSAS DE MONTMARTRE, (6 actos)

CINEMA IDEAL CINEMA

FALADO SONORO

RUA DA CARIOCA 60/64 — Tel. C. 1027

Apparellhos "RCA" — Photophone.

HOJE

Ultimo dia

HOJE

Rod La Roque e Billie Dove

O Homem e o Momento

super-produção fallada, synchronizada, e musicada, da "First National".

Como complemento

Cantos e batias pelos

Imperial Russian Cossack

Poltroas \$3000

Sessões continuas

2ª classe \$1500

AMANHÃ

WILLIAM HAINES e JOAN CRAWFORD, em

O novo campeão

Uma comedia "gozada" e synchronizada da METRO GOLDWYN MAYER.

"MEXICANA", revista colorida em 2 actos da "Metro Goldwyn Mayer".

Atlantico

Tel. 19. 1521

HOJE — Matinée e soirée

SALLY O' NEIL, em

FEBRE DE BROADWAY

"Prog. Serrador"

GEORGE O' BRIEN, em

APPARENCIAS FALSAS

"Fox"

AMANHÃ: Mario Belle

em MADAME RECA

MIER

12 actos monumentaes

AMANHÃ: Sally O' Neil

em FEBRE DE BROAD

WAY.

Americano

Tel. 19. 0622

HOJE — Matinée e soirée

RICHARD BARTHEL

MESS, em

VENCEN

"Metro Goldwyn Mayer"

No palco — Matinée

A comedia

COMIGO E SÓ

NO TAXI

Em soirée: O FILHO SOBRE

NATURAL

AMANHÃ: Constance Ta

em MULHER

QUE DESDENHA

Guanabara

Tel. Sul 2418

HOJE — Matinée e soirée

RICHARD BARTHEL

MESS, em

VENCEN

"Metro Goldwyn Mayer"

ALICE WHITE, em

FOGO NAS VEIAS

"First National"

AMANHÃ: Constance Ta

em MULHER

QUE DESDENHA

7 actos

AMANHÃ: Constance Ta

em MULHER

QUE DESDENHA

Tijuca

Tel. Villa 3553

HOJE — Matinée e soirée

RAQUEL TORRES, em

DEUS BRANCO

"Metro Goldwyn Mayer"

RANGER, em

A LEI DO TERROR

7 actos

AMANHÃ: Ruth Dyer

em EXPRESSO PER

DIDO

11 actos sensacionais da "United Artists".

AMANHÃ: Lily Damila,

em NOITE NUPCIAL

AMANHÃ: Lily Damila,

em NOITE NUPCIAL

America

Tel. Villa 4575

HOJE — Matinée e soirée

VILMA BANKY, em

ISTO E' UM PARAISO

"United Artists"

PATRICIA AVERY, em

O FAZENDEIRO

8 actos

AMANHÃ: Richard Bar

thelmess, em VENCEN

DO O DESTINO

AMANHÃ: Richard Bar

thelmess, em VENCEN

DO O DESTINO

AMANHÃ: Richard Bar

thelmess, em VENCEN

DO O DESTINO

PROGRAMMA MINIMO

Candido Juca (Ilho)

Ha uma m... so promisso-
ra entre os professores primarios
e secundarios do Rio de Janeiro.
E provavelmente alguns, tambem
se observam o mesmo facto.

Sentese que todas as reformas
que se vem operando no Brasil
sao como artificiais e não obede-
cem a uma solicitação interior do
organismo do ensino. Todas ellas
são, por isso, como que formae,
convenções, leges. E, sendo
assim, nascem minadas do mal de
morte.

Essa inquietação dizemos que é
promissora, porque está agitan-
do o magisterio no sentido de
criar organizações não officiaes
que se tornam, em laboratorios
ginecos de espirito vivo, com
que se não do encher as formas
mortas, desse espirito novo, com
que se ha do espantar o velho e
carraça.

Entretanto nenhuma dessas or-
ganizações preenche satisfacto-
riamente o seu fim. Algumas são
um esplendido palco do qual pos-
sam actuar certos especialistas
iluminados, publicando ideias, di-
fundindo uteis ensinamentos. Al-
gumas, são, uma casa benéfica do
professor particular ou desam-
parado na velhice.

Essa inquietação a que nos vi-
mos referindo, é, uma ne-
cessidade insatisfeita das formulas
realizadas, acato de contraguar
vários professores jovens para
trabalharem juntos no sentido de
contribuam, de uma maneira ou
de outra para animar o ensino
com o "Espirito Novo da escola
nova". E quando vejo que perso-
nalidades como Edgard Susskind
de Mendonça e Gerardo Seguel
são pioneiros desse empreendi-
mento, sinto-me confiante para
adherir a mesma bandeira.

Porque é que, a despeito de tudo
que já aqui tratet um artigo
título "O Magisterio e o Brasil
novo", e que entre nós tem prova-
do ser a sua patria, não ha
que a immania falta patrio-
tismo do Chile, porque a sua patria
é a Escola, e a sua nação as Cre-
anças.

Mas que sociedade é essa que
pretendem crear?

Parce que o propósito victorio-
so e já assentado em definitivo é
coordenar todas as forças posi-
veis dentro de um programma
mínimo, capaz de levantar do con-
fortadores eficiencia.

Qual será, porém, esse pro-
gramma mínimo, além do qual
cada um tem liberdade de ir e
vir?

Essa é naturalmente a maior
difficuldade que resolver na pre-
paração do partido. Desse pro-
gramma, comprehendendo-se, resul-
ta a maior ou menor influencia
da lista dos membros, a maior ou
menor influencia moral da socie-
dade.

Uma das propostas que, no en-
tão, seriam discutidas é que
esse programma mínimo obri-
gasse a: 1) propugnar pela
Escola Activa; 2) separar a re-
ligião e a politica do ensino; 3)
trabalhar pela autonomia, té-
cnica do magisterio.

Mas o leitor deseja discutir isso
tambem?

a) Ora, — dirá elle — a Escola
Activa já é victoriosa no Brasil.
já é mesmo official, e aceita por
todas como definitiva conquista
da pedagogia moderna.

Porém o leitor, se isso diz, lá
bora em erro. Neste país, não
existem senão installações moder-
nas, e uma ou outra organização
egualmente moderna. Isso que já
é muito, é praticado, muito
pouco. As nossas escolas não fun-
cionalmente as mesmas, por-
que os professores não foram
educados no espirito novo. As
nossas Escolas Normaes — que
não cogitam de prover o ensino
secundário — estão longe do po-
derem preparar verdadeiros mes-
tres primarios. Queriamos, na-
tural de formação deles, por um
processo de educação no treina-
mento do ensino. A Normal de-
veria ser organizada de sorte que
os normalistas pudessem, inicie-
mente, na pratica do magisterio, dan-
do aulas reais a alumnos reais,
com a supervisão de professores
modelos. Queriamos ver surgir
o professor como um produto
natural da vida escolar, como um
de um laboratorio. A Escola Normal
deveria ser um seminario, tipo
internato, em que o normalista
adquirisse o sentido moderno da
pedagogia na convivência diutur-
na e perenne dos mestres e das
creanças.

A Escola Activa é o professor,
antes de mais nada. Orgo pois
fazer uma revisão do corpo docen-
te primario. Essa empresa é pro-
fundamente asper, mas é preli-
minar. Os gestos de boa-vontade

de acharão decerto uma formula
como realizable.

b) Mas o professor não pôde
ser um apalado, ou ramungar o
leitor — sem credo nem parti-
do.

Particularmente, o mestre pôde
ser o do ilus apraver, não ha-
vendo pelo de contrariar inclina-
ções pessoais. Mas é preciso fir-
mar que qualquer tentamen pe-
dagógico é falho aos modernos in-
tuídos da pedagogia psicologica
e psicologica se tem compen-
samos religiosos ou politicos.

Hoje comprehendendo-se a educa-
ção como a assistência a uma
fase da vida psychica do ser
humano. Essa fase corresponde
ao phenomeno da adolescencia na
vida physiologica. Evidentemente
conecta o erro grosseiro de se
separar factos que são fundamen-
talmente dois aspectos do mesmo
phenomeno. Mas podemos fazer
isso como metodo de trabalho.

O espirito do adolescente, desab-
brochando para a vida social e
autonomia, tem necessidade, curio-
sidade, solicitações do mestre mal
esprito, essas inclinações, corre-
laciona o dever de provel-as. Assim a
vida psychica se desenvolve nor-
malmente. Sem o mestre, essas
vozes se emurchescem o mal das
vezes, desamparadas. Mas elle
não deve, nem ninguém, intervir
na evolução sagrada das inclina-
ções individuais. Isso ha de ser
talvez.

E o que faz a educação religiosa
ou politica, senão provocar ne-
cessidades culturais? As neces-
sidades culturais tendenciosas
trabalham os estudantes no in-
teresse de lhes deformar o carac-
ter, e desviar as inclinações na-
turezas do espirito livre.

c) Finalmente argumenta o
leitor que se o Estado custeie o
ensino, tambem elle cabe a di-
recção tecnica do mesmo.

Mas o costumeiro imbecile-
mento por dois motivos: porque é do in-
teresse nacional, e porque só elle
dispo da machina do arrecadação
de impostos. Cabe até estranhar
que elle destine tão pequena parte
da sua renda para fim tão lucrati-
vo. Como propoz Frota Pessoa,
10% das rendas municipaes, e
20% das estaduais deveriam ser
invertidas no interesse do ensino.

Stontia e cinco brasileiros, em
cem, são analfabetos. No dia em
que pudermos reduzir esse nume-
ro para cinco mil, não ha de ser
quanto se não terá augmentado a
capacidade productiva da nação!

O que, porém, não devia per-
manecer com a machina burocrá-
tica do estado é o controle do en-
sino. Primeiro que tudo,
não se comprehendem que a des-
continuidade dos governos e da
politica possa prejudicar o seu
trabalho inconsciente de pertur-
bar a continuidade da educação
nacional.

Não se comprehendem que o go-
verno, por similes avies ministé-
ria, tenha ascendencia para sup-
primir cadeiras no ensino secun-
dário, como tem acontecido com
o quinto anno de portuguez e o
curso de philosophia. Não com-
prehendo que os institutos se-
cundarios do país, por uma ques-
tão de conveniência official, este-
jam subalternos aos atitudes
programmas do Conde Pedro II,
e muito menos que os profes-
sores não burocratizados fiquem
reduzidos ao papel de meros pre-
paradores de exames. Não se com-
prehendo que uma instituição bu-
rocratica e roneira como o De-
partamento Nacional do Ensino,
instituição que nem ao menos
organiza o ensino dos profes-
sores desta capital, — continue a
nomear medicos, bachareis, jo-
rualistas, officiaes do Exército e
estudantes, para comporem as
bancas examinadoras que estão
funcionando agora mesmo no
estabelecimento secundario. Não
se comprehendem, sobretudo, que as
ruas influencias benevolentes que
ventura proporcionar ao ensino,
como um Franco Vaz, um Fernan-
do Azevedo, fiquem na historia da
instrução publica, a modo de
casas, neste imenso deserto de
esterilidade, e desmandos, e in-
competencias que as rodeia.

Seria do deslizar um Conselho
Pedagogico compo de um profeta,
sorez delegados da instrução
primaria, secundaria, profissional,
superior o artistica — orgão au-
tonomo e não burocratico, o qual
superintendesse todo o ensi-
no nacional, como elemento de
coordenação e de deliberação.

Está visto que se se conseguisse
aquele programa mínimo, teria-
mos dentro em breve algum do
Brasil á categoria de formidável
potencia espiritual e technica na
America e no mundo.

A MOLESTIA DO DIABOLINO



RINS ATACADOS: MOLESTIA TERRIVEL!

Os rins não filtram mais! o organismo intor-
xicado produzindo dores nas costas, dores
de cabeça, pés inchados, vias urinarias em
desordem, falta de ar, falta de apetite,
nervosismo, insomnia

Para obter a cura certa e radical, use

PASTILHAS RINSY

universalmente conhecidas!

PARA OS RINS E BEXIGA.

Co mpleta eliminação do acido urico

EM TODAS AS BOAS PHARMACIAS

DELIRIO

CONTO DE
Herminia Hipwell

Crepusculo. No pequeno apo-
sento do segundo andar a sen-
hora ballava sobre as paredes e
na penumbra, a gloria pallida e
eterna do céu era uma promessa
de vida e de belleza. A fragran-
cia de umas rosas primaveris
misturava-se ao ambiente pas-
sado, ao cheiro subtilmente doce
do abeto. Um espelho oval re-
produzia fielmente o mobiliário
do quarto: um velho armario, a
commoda com os frascos de re-
medios, a estante com seus livros
e um vaso de flores, e a um
canto, meio occulto pelo biombo,
o leito de enfermo. As sombras
que invadiam a peça accentua-
vam de um modo estranho o
aspecto cadaverico do homem
sua cabeça inerte fazia sobre
as almofadas. Doença longa, ho-
mão de terribil luta com a mor-
te, haviam envelhecido aquelle
rosto joven. Dormia... Sonho
febril cheio de temores, de aba-
tados suspiros.

De sua cabeça confusos rui-
dos, os primeiros progressos da
noite. No aposento, o silencio, a
pena entrecortado pelo respirar
inquieto do enfermo, tornava-se
cada vez mais triste, qual lu-
gubre. De subito, o ranger de
uma porta, aberta com cautela,
rempou a angustia daquelle si-
lencio. Uma mulher alta, magra,
de rosto dolorido e de grandes
olhos escuros, entrou no quarto.
Nas mãos trazia uma pequena
lampada, e a luz que elle acen-
dava, sobre uma pequena mesa,
e aproximou-se do leito do marido
o celebre dramaturgo e homem
de letras Mario Villar. Em seus
olhos havia uma profunda mel-
ancolia, os labios tremiam-lhe ao
ver o ente amado consumido pela
febre, debaixo daquellas bellas
milhas de escarlate, e o rosto
branco e crebro que antes fora
a sua maior gloria... Haviam-se
casado, fazia apenas um anno,
quando Mario — já agitado
regressou de uma viagem de me-
se; os labios tremiam-lhe ao
ver o ente amado consumido pela
febre, debaixo daquellas bellas
milhas de escarlate, e o rosto
branco e crebro que antes fora
a sua maior gloria... Haviam-se
casado, fazia apenas um anno,
quando Mario — já agitado
regressou de uma viagem de me-
se; os labios tremiam-lhe ao
ver o ente amado consumido pela
febre, debaixo daquellas bellas
milhas de escarlate, e o rosto
branco e crebro que antes fora
a sua maior gloria...

Voltoando-se, viu que Mario
despertara: — E's tu, querida? E's tu?
Ella aproximou-se, e já sor-
rindo: — Sim, Mario, sim!
— A voz tremia-lhe de emoção.
Estava flinda a crise; elle já não
distrava o mal e Juanita sentia-se
sem forças para continuar a
luta; os medicos davam poucas
esperanças; naquella noite sor-
teia a crise definitiva.

O enfermo continuava dormin-
do. Juanita encaminhou-se para
a janella e seus olhos fatigados
repousaram um instante na pol-
teza do céu. Um soluço rompeu
dos labios da moça e seus olhos
arguem-se num gesto de suplica-
ção.

Procurando por toda parte sem
encontrar; mas enfim, visto
Carmen, disse que me amava! Pro-
nuncia o meu nome, querida mi-
nhã!

Continuava falando; suas mãos
acariciavam o rosto de Juanita.
O que se passava? Delirava de
novo e que estranho delirio...
E Juanita, tremia balbucien-
do: — Querida, que saudades de
ti! Jura, Carmen, que nunca
mais me ha de deixar...
E Juanita, tremia balbucien-
do: — Juro, Mario, que nunca
mais me ha de deixar...
E Juanita, tremia balbucien-
do: — Juro, Mario, que nunca
mais me ha de deixar...

De acordo com o plano mais
ou menos assentado, a segurança
na travessia do Atlantico norte
exige oito aerodromos fluctuantes
entre Nova York e Plymouth, na
Inglaterra, a serem construidos
em locais apropriados, de accordo
com as necessidades da navegação
aerea.

Nos circuitos aereos norte-ame-
ricanos e europeus não se acorda-
va na possibilidade da navegação
aerea regular entre os dois conti-
nentes sem o previo estabeleci-
mento de campos, onde se possa
providenciar sobre o reabasteci-
mento do combustivel, mas exami-
nar a aeronave depois de algumas
horas de voo. E para se obterem
esses campos não se pôde deixar

de recorrer as aguas fluctuantes.
Agora mesmo, Edward Arms-
trong assina, de realizar algumas
experiencias com um modelo que
se pôde considerar o precursor
dos aerodromos fluctuantes, que
mais cedo ou mais tarde, virão
a tornar-se... — feroz aro-
rular entre a Europa e a Ame-
rica.

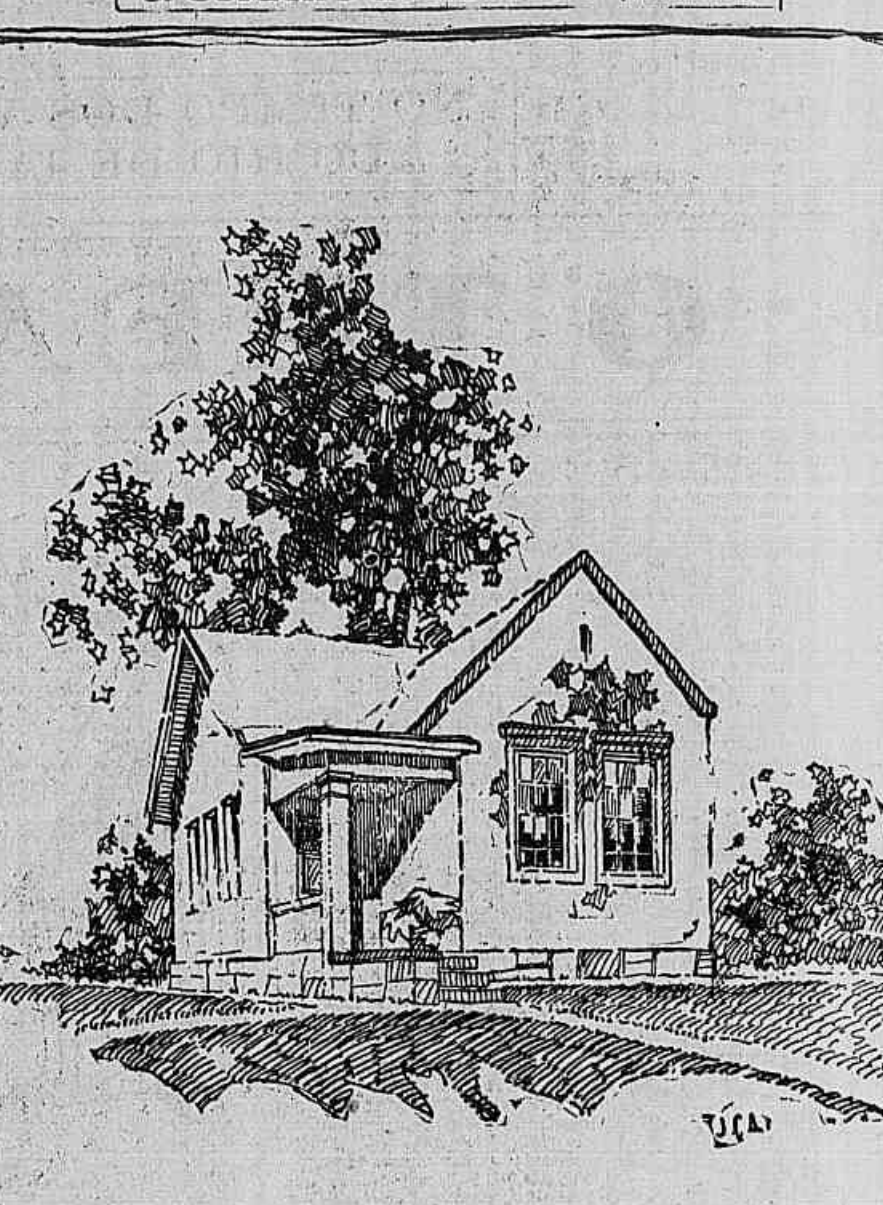
O primeiro aerodromo fluctuan-
te a ser construido nos Estados Un-
dos, de accordo com esse modelo,
será installado entre Nova York
e as Bermudas, dentro em breve
terá 1.100 pés exactamente no
meio do percurso, que passará
ser colto em duas etapas de
tres horas de voo cada uma.

Acredita-se que, concluido esse
aerodromo, se tratará da cons-
trução de varios entre Nova
York e Plymouth, calculadas em
12.750.000.000 cada um.

O aerodromo a ser installado
entre Nova York e as Bermudas
e cuja construção será iniciada

PROJECTO DE CASINHA

J. Cordelro de Azeredo (Architect)



A electricidade, o anjo protetor
do lar domestico, não ha
muito tempo ainda, era conside-
rada como uma dessas coisas
mysteriosas das historias
de todas as povos, e os seus re-
sultados, como por
encanto, as luzes dos palacios
maravilhosos, abriam-se as po-
ternas, desluzavam moveis.

Entretanto, hoje, não existe
casa, por modesta que seja, que
não tenha luz electrica, radio,
victrola e telephone.

Dir-se-á que a electricidade,
quanto é illuminação pouco
pode ter a pretensão de possuir
um living-room.

O quarto da frente pode ter
uma porta para a varanda, tor-
nando-o independente e assim
servir de escritório. O outro
quarto fica no fundo e tem porta
como o primeiro, para sala de
jantar.

O serviço consta de uma copa
(uma passagem) por onde se
estabelece o movimento indepen-
dente para a cozinha, ban-
heiro e para fora.

As portas e janellas estão co-
locadas de forma a não emba-
car a boa aeração do movel
e de apparellhos. As janellas da
cozinha e do banheiro são altas
— os seus peitoris estão onde
rematam os azulejos, a um me-
tro e cincoenta.

E' muito importante numa
casa, a maneira de abrir as
portas e as janellas, aquelles
não devem nunca abrir para
dentro das peças importantes.
Em a nossa sala de jantar que
é a peça principal, tendo exa-
tamente em vista facilitar a
collocação de cortinas, bondes
etc., fizemos uma das portas da
correr.

Falta, em linhas, geraes, a
descrição da planta, passemos
à elevação, isto é, a fachada.

O desenho que encabeça estas
colunas é uma vista — pers-
pectiva — geral da casa; o ou-
tro desenho, é o da fachada vista
de frente — projecção origi-
nal.

progresso tem tido. E' natural
pois chegou rapidamente ao
fim do seu objectivo, que é o
de illuminar bem. Agora o pro-
gresso da electricidade revo-
luciona a no aperfeiçoamento dos ac-
cessorios uteis á alma e ao cor-
po, o que ora nos alegramos,
como o radio que nos aproxima
de todos os pontos, nos propo-
nha o assaio, a hygiene e o
conforto do lar.

O facto é que a electricidade,
a melhor creada para os inte-
res domesticos, accorda a qual-
quer hora para fazer ferver uma
chaleira d'agua e não se lasti-
ma de encostar uma casa.

Nos tempos colonias, os so-
phos eram lavados a casa de
coco e havia pessoas que cuida-
vam exclusivamente desse mis-
terio. O sopho lavado como ali-
manto, principalmente no in-
terior do país, não só traz o in-
conveniente de estragar o bar-
roteamento, como a agua da
lavagem com sabão e poltosa lá
o lustro dos moveis.

De pouco tempo para cá é
que o sistema de encanamento
tem sido generalizado. O encan-
amento dos soffos antes da
Proto foi um dos factores im-
portantes que determinam a es-
peranza dos creados, que não que-
rem sujeitar-se aos pesados
escovões.

E' realmente maravilhoso um
soffo brilhante. Num soffo
assim encanado faz pena pla-
car com os soffos sujos de
poeira e lama da rua. Não se-
ria exagero que aqui se fizesse
como em algumas cidades
holandesas, onde se tiram os
soffos á porta de entrada.

Hoje em dia tudo vae mudan-
do e acompanhando a evolu-
ção da civilização, as casas e
locais de habitação estão
localizadas fora do corpo da
casa, devido á fumaceira de um
fogão a lenha. Actualmente com
a electricidade os soffos de
cozinha, não se justifica a mesma
coisa. Fudera fazer-se soffos
até mesmo na frente da casa
sem nenhum inconveniente. O
mesmo se dá com o W. C. que
não precisam ser collocados ao
fundo dos predios.

Sómente a City é que não
pensa assim. Por isso não se
pára ver-se casas de boa ap-
parencia com soffos e latrinas
luzes e soffos alastrando-se
muitas vezes na parte do pre-
dio mais visivel da rua. E isto
porque a City não admite que
estas pedunculhas desagradaveis
figurem embutidos ou então
collocados em lugar menos vi-
sivel.

Passando á descrição do nos-
so projecto de hoje, falamos
quanto a planta e a fachada, o
estilo desta e a disposição da
quella.

Apresentamos uma casa pe-
quena e economica, propria para
um casal modesto.

Suprimimos a sala de vis-
tas, a de jantar deve ser ben-
evidada. Quem não tem ne-
cessidade — por dever de offi-

LEQUES

ULTIMAS NOVIDADES

só na

Casa Alexandre

Grande Moda

Pulseiras, collares, brin-

cos, e artigos para pre-

sente, sempre novidades

ao menor preço:

Casa Alexandre

LUVAS - MEIAS

LEQUES

Carteiras modernas a

preço de reclame.

RUA DO OUVIDOR, 148

GOSTO
ASTHMA
BRONCHITES
COQUELUCHE
KRAEMER
REMEDIO
VEGETAL
AGENTES GERAES: ARAUJO PEREIRA & CIA - RIO

NO TEMPO DOS VICE-REIS DO RIO DE JANEIRO O THEATRO

Continuação da 1ª pagina

moda, muito "eras", como então
se dizia, nos seus vestidos de
pêlo de França, já de clima, a
desapar por completo. Por isso
a boquinha em forma de jorro e
pintada de carmin, bochechos de
salva grossa sobre os que se
acham em situação interior.

Fartas expectações, fluentes
catarras, intradas do alto como
quando atrá petalas de rosa sobre
labios, corollas, toliettes caras
e elegantes.

Emfim o século era de habito
decomentantes... O dos homens,
por exemplo, bolseavam as mu-
lheres em publico, mesmo nas
segas de grejas: foi tido por ele-
gantissimo!

Tempo das delicias!
— Ah, como os ferros a calhar
de "Vespago", senhora dona
Brigida, que deos do homem!
Nem são dedos, são tanazes de
amor. Devo trazer roxas, as na-
meças. Bem se vê que está me-
nos chegado de Liliabos.

O esteregio da etiqueta! O
pincho do bom tom! Belleco de
Portugal!

Trazem ellas
Rodellas de tafetá
Na gracinha dos carões
E em carnes não paralelas,
Desafordas signas
Rodeis do boliceiros...

E assim correu o Theatro de
Manoel Luiz até os derradeiros
dias do ultimo vice-rei do Bra-
sil, o sr. conde dos Arcos, em
1808.

LUIZ EDMUNDO.

FONTES
Documentação impressa
Historia do Theatro Portuguez —
Theophilo Braga, 1879; Historia do
Theatro em Portugal — João Salgado,
1783; Theatro em Portugal —
1783; Theatro de Manoel Figueiredo
— 1804; Causas da Decadencia do
Theatro Peninsular — A. Quezall (1825)

O PRIMEIRO AERODROMO FLUCTUANTE DA AMERICA DO NORTE



Nova York, Novembro de 1928.
Os vôos transatlanticos reali-
zados por varios aviadores, vieram
mostrar a possibilidade do voo

aereos regulares entre a Europa
e a America.
As facanhas do "Bremen" e do
"Mauretania", além de serem ca-

acres regulares entre a Europa
e a America.

PRISÃO DE VENTRE
PASTILHAS
MIRATON
CHATEL GUYON
Cacatino suado
agradavel



(Reportagem de Mario Lago)

Rio de Janeiro — O sorriso que Deus colocou nos lábios do Brasil, a cidade que prendeu no alto do Rio de Janeiro, o Corcovado, todos os raios do sol.

Rio de Janeiro — O Brasil de braços abertos para os estrangeiros, terra que dá um clima mais quente que o Brasil de sempre a mesma.

Leitura de vários nomes, como disse Zolichio Diniz.

Rio de Janeiro — um nome mais bonito do que Brasil.

Amante do sol e das noites de luar, namorada do céu azul, a cidade estrelada. Todos gostam dela.

Gosta de tudo e de todos.

Essa terra ingenua que vive diferentemente as vinte e quatro horas do seu dia.

O cronista da cidade a cada passo passa sempre com um cenário novo, um aspecto interessante.

Por fl transeando por esta cidade maravilhosa, que nos colhe os aspectos que nos seguem.

Doze horas na "Cidade-Mulher", como a baptizou Alvaro Moreira.

Sabado feliz.

Tres horas da tarde de sol.

A Avenida, aos sábados, as tres horas da tarde, é adoravelmente encantadora.

O Rio em todas as suas tonalidades sociais, vem oferecer uma parcela grande de elegancia e alegria.

As meninas graciosamente, intelligentemente futeis do Flamengo, Copacabana, Ipanema, Leblon, de sonhos melancolicos, enfeitando-as de sorrisos. Senhoras da alta sociedade ostentando a elegancia da ultima creação dos couturiers da Tia da Lapa. Danças burguesas, de sub-urbios, que aos sábados vêm ao Rio fazer compras, acompanhadas de todos os filhos, e voltam um minuto para se deslumbrarem com a festa de sol e sorrisos da Avenida, passando

por ella carregadas de embrulhos e filhos. Velhos politicos dispendendo sobre o movimento da cidade, da idade do Brasil. Sportmen discutindo as possibilidades do campeonato. Visionarios falando em theatro nacional.

Oh! A Avenida aos sábados... A tres horas da tarde... O audor deste tipo exótico, de roupas impecaveis, de gestos decorados, indifferente ao momento theatral, nulos em questões de theatro brasileiro, mas que com segurança a quantidade da cartas que recebe Ramon Navarro, o perfume predilecto do fallecido Valentim, a baratinha de Clara Bow, sub os nomes de todos os artistas de cinema e todas as marcas de automoveis do Rio de Janeiro, e tem conhecimento de todas as novidades de moda, de tudo o que passa desta ou daquela daminha.

O principe encantado que essas bonequinhas necessariamente sentem, quando ha de vir um dia numa baratinha de luxo toda pintada de azul.

Oh! A Avenida, numa tarde de sol. O feudo elegante desta silhueta pintada de carmim, a rouge, que se dá uma pagina colorida de J. Carlos, encanta a Avenida com a ingenuidade maliciosa de seu sorriso.

Seis horas.

Har do Palace.

A lida de cocktail que o americano ensinou.

O aperitivo da gente elegante que vai jantar ás oito.

Lá fora, na Avenida, o formigueiro da gente que se dá um passeio a correr para pegar um ônibus, de senhoras que se atraíram nas compras, as ultimas melindrosas e os ultimos elegantes que ficaram do footing.

Aqui dentro, a displicencia de quem não conhece esta coisa burguesa que é ter presenças. Pobre se elles não o fôrniçarem lá fora. Elles têm aqui dentro a delicia do cocktail e um cigarro.

Mulheres bonitas aproveitando uma bella oportunidade para uma exhibição de toilettes dispendiosamente custosas e attitudes impudicas.

Meninas deliciosas que falam de declamação e dos balles dos Bandeirantes. Meninas deliciosas que imitam os gestos longos que Bertie Slingerman deixou no Rio.

Principes encantados das baratinhas que falam ingenuamente de tudo que as meninas delicias falam, e vão dizer ás mulheres bonitas que as senhoras elegantes do Paris estão usando de piteiras de mais de vinte centímetros.

Velhos que discutiam há pouco de politica, e vêm para cá embriagados de cocktail e de olhos pintados, e ficam com uma saudade grande da vida.

O aperitivo do Palace.

A delicia das meninas futeis.

O peço das mulheres bonitas.

Elegancia.

Culto das attitudes.

O americanismo do cocktail, em um garuloso ingenuo do americano.

Oh! As lojas de modas... O sonho das moças pobres.

Seis horas. A cidade no encio de luzes. As casas do negocio derramam luzes nas calçadas.

E a hora do footing commencing. Gente que yá, gente que vem.

As casas de modas jogam sons no ar.

A cantilena do decaer das portas do aço.

E as meninas pobres são das

lojas de modas.

As meninas pobres...

As lojas de modas...

Certa vez disse que essas meninas áz vezes tornam-se as melhores frageiras de modas.

O dia inteiro a vender a elegancia para os outros. A elegancia, muitas vezes mais do que isso. Um pouco de felicidade.

Debruçadas num balcão, ellas não sabem o bem que distribuem.

Lá fora é o enurdeamento da vida. A alegria anonyma das ruas. Todas uma pagina vibrante de deitadas e fexitros.

Elas por detraz das vitrines ricas, novando as cabecinhas de

sonhos, de toilettes espectaculares, joias custosas...

Aquella menina pallida, com um ar melancolico...

Bôa noite, senhora! Um dia feliz?

Elas viram para nós os grandes olhos tristes.

Deu-lhe-nos. Uma palmarinha semente. Um dia feliz?

Para os outros.

O footing commercial vao diminuindo.

Cessou a cantilena das portas do aço.

Elas meninas pobres das lojas de modas riam vao para casa com as cabecinhas cheias das toilettes elegantes que ellas venderam para a alegria das mulheres bonitas.

Sete e tres quartos.

A alegria burguesa de uma primeira sessão.

O homem, que passou o dia inteiro debruçado numa loja, num balcão, trabalhando pelo quentudo duma familia simples e honesta, vem para o theatro com a alegria ingenua do menino que vai pela primeira vez ao circo.

O espectáculo já lhe é familiar. E sempre a mesma sensação. Mas representa para elle o alívio de seus nervos em movimento.

Se fosse á segunda sessão daria-lhe tarde. E elle precisa de descanso para o dia seguinte.

Mesmo na crise em que atravessamos, o theatro ainda tem força calimadora para os nervos esgotados.

Para quem vao lá, infelizmente, não repara que os autores fante e poucos quadros, nem que os autores sejam poetas maiores.

O povo deseja rir. O cerebro trabalhou demais durante o dia. Exigir que elles analisem, seria demais.

Riamos das pochedas.

Elas não deixam de se parecer com um pouco com a vida. A maior pocheda que já se escreveu, de um novo passo desta ou daquela daminha.

Oh! A Avenida, numa tarde de sol. O feudo elegante desta silhueta pintada de carmim, a rouge, que se dá uma pagina colorida de J. Carlos, encanta a Avenida com a ingenuidade maliciosa de seu sorriso.

Seis horas.

Har do Palace.

A lida de cocktail que o americano ensinou.

O aperitivo da gente elegante que vai jantar ás oito.

Lá fora, na Avenida, o formigueiro da gente que se dá um passeio a correr para pegar um ônibus, de senhoras que se atraíram nas compras, as ultimas melindrosas e os ultimos elegantes que ficaram do footing.

Aqui dentro, a displicencia de quem não conhece esta coisa burguesa que é ter presenças. Pobre se elles não o fôrniçarem lá fora. Elles têm aqui dentro a delicia do cocktail e um cigarro.

Mulheres bonitas aproveitando uma bella oportunidade para uma exhibição de toilettes dispendiosamente custosas e attitudes impudicas.

Meninas deliciosas que falam de declamação e dos balles dos Bandeirantes. Meninas deliciosas que imitam os gestos longos que Bertie Slingerman deixou no Rio.

Principes encantados das baratinhas que falam ingenuamente de tudo que as meninas delicias falam, e vão dizer ás mulheres bonitas que as senhoras elegantes do Paris estão usando de piteiras de mais de vinte centímetros.

Velhos que discutiam há pouco de politica, e vêm para cá embriagados de cocktail e de olhos pintados, e ficam com uma saudade grande da vida.

O espectáculo de sempre.

Galeria Cruzeiro movimentada. Triunfo regredindo.

Mas a "Casa Nice" tem sempre qualquer coisa de novo.

E a alma de cada país que vai deixando um pouco de si naquellas cadeiras confortáveis.

Inglezes, sorrindo satisfeitos e optimistas dentro de suas roupas largas. Inglezes, flegmaticos cruzando as pernas com indifferencia aos olhares raios X. Francesas, desleigantes discutindo de modas e fumando cigarros compridos. Alemães, machucados, alheios á alegria dos outros.

Para uma orquestra enfadonha tocando marchas, tangos, fox-trots. Para todos os paladares musicais.

Uma hora da manhã.

O Assyrio transbordava de gente de alegria.

Os pares opprimidos acompanhados com gestos loucos as loucuras do jazz.

Tudo gargalhava dentro do Assyrio transbordante de gente e de alegria.

Cabaret. O lugar donde todos se conhecem.

Onde todos vêm procurar alguma coisa que não acharam dentro da vida.

Alguns coisa melhor do que a alegria.

Uns não precisam perguntar aos outros o que vêm fazer ali.

Procuram dentro duma taça, dentro dos olhos pintados das mulheres platinadas, a felicidade que deixaram dentro dos olhos das outras mulheres.

Como que allucinados, procuram na allucinação o que a vida lhes negou.

E ficam alegres. Julgam ter encontrado esta coisa inútil. Gargalham.

Mas quando separam quem não foi dessa vez voltam no dia seguinte. No outro. No outro.

E ficam voltando a vida inteira na esperança de encontrar lá um dia.

Os esternos sacadores da Felicidade que vivem á felicidade á altura das mãos e passaram a vida inteira sem conseguirem alcançá-la.

Um albugerue.

Uma pagina soturna de Maximo Gorki.

Um capitulo sentimental de miséria. Dóres. Angustias.

Fomos andando vagarosamente por entre aquelas farrapos humanos. Andamos que foram homens. Todos dormindo. Um sono tranqüillo. A tranqüillidade da resignação.

E' commovente o somno dos desgraçados. Dá-nos a impressão de que elles se sentem grandemente felizes longe da vida.

Todos dormindo.

Já nos desesperaramos de ouvir uma palavra ao menos daquelle gente.

Para quem importuna o dum somno tão feliz?

Era melhor nos retirarmos.

Uma voz como que gemeu naquelle silencio.

Bôa noite. Os senhores nos vieram fazer companhia?

Ollanço de derredor. Havia um acordado. Ironico. Talvez intelligente.

Velho. Figura esqualida. Barba e cabelo crescidos e mal tratados.

São pessoas que tem illusão de haver encontrado um pouco de alegria e felicidade no fundo duma taça vesia.

tados. Um personagem de Gorki.

— Acordado? Pensando na vida?

— Pensar na vida?

Elle teve um sorriso de piedade. Talvez de nós.

E saudou tristemente os farrapos que lhe cercavam o corpo.

— Então, não pensa nada da vida?

Nada. A's vezes fico matutando o que a vida pensará de mim.

Deixámos o silencio do albugerue.

Fôra, a festa veneziana das estrelas.

ALEGRIA TRISTE

Assyrio.

O jazz pôde no ar allucinações de fox e maxixe.

A orquestra tipica transbordava de gemidos de tangos e sensualismos de valsa.

Gritos.

Alegria. Muita alegria. Quasi loucura.

O Assyrio é um contraste junto ao casario soturno do Municipal.

A ultima voz de alegria que ficou brincando na Avenida triste.

Um dos raros pontos onde o Rio se diverte á noite.

Uma hora da manhã.

O Assyrio transbordava de gente de alegria.

Os pares opprimidos acompanhados com gestos loucos as loucuras do jazz.

Tudo gargalhava dentro do Assyrio transbordante de gente e de alegria.

Cabaret. O lugar donde todos se conhecem.

Onde todos vêm procurar alguma coisa que não acharam dentro da vida.

Alguns coisa melhor do que a alegria.

Uns não precisam perguntar aos outros o que vêm fazer ali.

Procuram dentro duma taça, dentro dos olhos pintados das mulheres platinadas, a felicidade que deixaram dentro dos olhos das outras mulheres.

Como que allucinados, procuram na allucinação o que a vida lhes negou.

E ficam alegres. Julgam ter encontrado esta coisa inútil. Gargalham.

Mas quando separam quem não foi dessa vez voltam no dia seguinte. No outro. No outro.

E ficam voltando a vida inteira na esperança de encontrar lá um dia.

Os esternos sacadores da Felicidade que vivem á felicidade á altura das mãos e passaram a vida inteira sem conseguirem alcançá-la.

Um albugerue.

Uma pagina soturna de Maximo Gorki.

Um capitulo sentimental de miséria. Dóres. Angustias.

Fomos andando vagarosamente por entre aquelas farrapos humanos. Andamos que foram homens. Todos dormindo. Um sono tranqüillo. A tranqüillidade da resignação.

E' commovente o somno dos desgraçados. Dá-nos a impressão de que elles se sentem grandemente felizes longe da vida.

Todos dormindo.

Já nos desesperaramos de ouvir uma palavra ao menos daquelle gente.

Para quem importuna o dum somno tão feliz?

Era melhor nos retirarmos.

Uma voz como que gemeu naquelle silencio.

Bôa noite. Os senhores nos vieram fazer companhia?

Ollanço de derredor. Havia um acordado. Ironico. Talvez intelligente.

Velho. Figura esqualida. Barba e cabelo crescidos e mal tratados.

São pessoas que tem illusão de haver encontrado um pouco de alegria e felicidade no fundo duma taça vesia.

tados. Um personagem de Gorki.

— Acordado? Pensando na vida?

— Pensar na vida?

Elle teve um sorriso de piedade. Talvez de nós.

E saudou tristemente os farrapos que lhe cercavam o corpo.

— Então, não pensa nada da vida?

Nada. A's vezes fico matutando o que a vida pensará de mim.

MISERIA E FIEDADE

A grande obra que é o Posto de Assistencia do Meyer

SYLVIA PATRICIA

Quando naquela manhã chuvas e cinzena atravessavam a cidade rumando para o longínquo bairro do Meyer, a população capital dos suburbios, sabiamos bem que iam ver um espectáculo triste, que iam comtemplar muitos quadros de dor e de miséria. E sempre mais dolorosa a plua por ser verdadeira já é tradicional — miséria das grandes cidades — e neste nesso lindo Rio maravilhoso do azul e tão alegre, quantos quadros de dor, quantos quadros de tristeza andam ás soltas pelas ruas sem que ninguém as veja, quando soffrimento, quanto drama da clinica infantil. Receberam-nos o dr. Paulo Filho e a dra. Irene Drumond, medica e nossa collega de jornal.

A nossa frequência diaria é de 20 a 30 crianças — informamos o medico — e temos tido aqui muito bellas curas. As crianças vêm tomando mais fortes e mais salias, agora que as mães já vão aprendendo as principais noções de hygiene infantil. Pelas nossas estatísticas podemos ver que tem diminuido sensivelmente a mortalidade entre os pequeninos.

Umas após outras vinham chegando mulheres com filhos ac-



Sentados: Pedro Lima, administrador do Posto; dr. Affonso Nelson da Silva, chefe de do de do Posto; drs. Alvaro Ris e João Jaynetho Fraza, medicos. No segundo plano, drs. Batiz Robert e Irene Drumond entre auxiliares e enfermeiras.

colho ou pela mão e assim deambulavam para o posto, onde o dr. João Paulo Filho, senhor Doutor!

Nos arrabalhes mais tranqüillos, nos suburbios que têm um pouco de cidade e um pouco de campo, não descobrimos mais senão aqui examinadas e tratadas durante todo o periodo da gravidez e no momento do parto são enviadas com uma gula para a Maternidade.

E' grande a frequência?

— Umas vinte, talvez, por com-

isso, o registro dos pobres — disse-nos o director. Mas ha muito exploração tambem que nem sempre se pôde evitar. Quantos flocos vêm tirar aqui o logar aos necessarios de lã.

As salas de Esterilização e de Curativos são amplias, claras, arejadas, com todos os requisitos da hygiene moderna. Ao lado da sala de curativos, ha uma pequena enfermaria, muito limpa, com os leitos forrados de oleado. De polia vem a Rouparia, o Depósito, uma mesa estreita. Mas os mortos, acomodados a tudo, na mesa estreita só cabe um cadaver de cada vez; os outros ficam no chão, á espera da cova.

Funcionam dia e noite tres ambulancias de serviço e as ambulancias do Posto do Meyer parcam uma pequena viação de luxo. Por estradas e caminhos andam ellas para todos os lados colhendo doentes e feridos, atendendo aqui e ali ás mais dolorosas tragédias da vida.

Que dramas contariam ellas se falassem, as ambulancias brancas que se assemelham a uns pequenos vagões de luxo!

Estava terminada a visita á grande obra que é o Posto de Assistencia do Meyer. Quando fomos conduzi-las ao fundo do pátio, onde se ergue uma grande construção por terminar e na qual nem um operário trabalhava actualmente.

Viram o que está feito — disse-nos o director. Vejamos agora o sonho que é preciso realizar.

A grande construção que não está terminada é o prédio que deve reunir em seus dois corpos a Maternidade e o Hospital de Creanças; nada mais útil e mais urgentemente necessario; e de enorme alcance humanitário será a sua realiação.

Mas as obras estão paradas pela falta de verba. A verba, não se termina a Casa das Mães e o Abrigo das Creanças, quando tantos e tantos outros projectos inúteis ou supérfluos são votados e realizados todos os dias. E enquanto isto, muitas mulheres não têm onde refugiar-se no mais grave momento da vida, muitas de creanças morrem por falta de

sulta. Mas as mulheres hoje, a dia, parece que têm um verdadeiro pavor a ter filhos.

— Favor? Phisico ou moral. As solteiras, aquellas cujos filhos não têm direito ao pai?

— Todas. As casadas como as solteiras.

O filho é para ellas um castigo.

Triste época realmente em que a maternidade deixou de ser para a mulher a melhor algaruia da vida.

Companhados agora pelo dr. Phillimon Cordeiro, director do Posto

hospitais onde se possam tratar?

Os ricos já possuem tantos lugares de diversão... Se fosse possível, num gesto de caridade, parir por um momento — só enquanto não ha verba! — as obras dos lindos jardins novos que aos nossos olhos deslumbrados surgem todos os dias e terminar a Maternidade e o Hospital Infantil projectados pelo doutor Alvar Prata!

Seria apenas mais um novo "jardim", onde nasceriam para servir um dia a patria, formosas flores humanas!

Novembro, 229.

No entanto é bom observar o que se passa nesse mal onde a mulher em vez do "ano do lar" está para se tornar a empregada da familia.

Querem passar bem? em clima saudavel? ide a

Campo Bello Estação Barão Homem de Mello. Estado do Rio no

HOTEL MIRA SERRA onde encontram todo conforto, socoço e máximo asseio, diarias 12 — 16\$000. — Não se acceitam pessoas com moléstias contagiosas.

O Coração

Por CARLOS SPITTELER

Um coração, certo dia, queixou-se amargamente a seu dono com estas palavras:

— Fago annos hoje; nem um cumprimento, nem uma carta recibi. Tenho necessidade de carinho, de um pouco de amor, e coisa alguma recebi! E' culpa minha ou das outras? Eu, no entanto, não dei a todos os favores! nunca dietei e jurei se chego a mim um triste, não levo uma palavra de consolo.

Ninguém melhor do que eu sabe perdoar a injustiça! ninguém sabe como eu deram amor sobre todos os meus irmãos. Por isto, o esquecimento parece-me cruel e soffro, e choro, e vejo desapparecer tudo quanto eu amava!

O dono ouviu em effluvio e depois respondeu:

— Que cada um siga seu caminho solitario e sombrio... O que faz o fogo? Brilha! O que faz a arvore esquecida? Florace! O que faz a ave ignorada? Canta! Cada um deve esforçar-se em fazer bem o que sabe fazer, sem pensar em nada mais.

Enfim, as tuas lagrimas caem, só bom, perdão o coração!

(Tradução de Jossuar)

Ha um pouco de tudo nas la gradas duma miséria.

Os crendos do hoje não se satisfazem com ordenados; querem honorarios.

— Olha lá, velho, não te esqueças de apagar a vela quando te sentires morrer.

O USO DIÁRIO DO COLLARINHO

ELEGANTISSIMO O HOMEM. — vende-se em toda o Brasil.

Uma dissidencia

Os homens de Vienna de Austria organizaram-se para combater o sexo fraco. Para tal fim formaram ultimamente em Vienna duas ligas para a defesa dos direitos dos homens. Um dos fundadores de duas ligas é o sr. Kurbuch, que numa recente reunião em Vienna fez a seguinte declaração: O nosso presidente, Halberth, pessoa de muita influencia e apreciada, ainda que divorciado apaixonou-se por uma menina que pela sua juventude, a sua publicação classificou de muito bonita. O sr. Halberth não deixou de tornar publico tal facto que demonstrou a sua fraqueza, e renegeu assim as sublimes idéas sobre as que se baseia a sua sociedade. Foi esta a triste historia da primeira desavença no seio dos defensores dos direitos do homem, que causou uma dissidencia na Liga. Actualmente ha duas associações, uma presidida por von Halberth, que tem o nome de "Argutias", outra fundada pelos seus amigos, que odeiam as mulheres, e chamada de "Justitia".

A "Argutias" convidou as senhoras "honestas" a participarem nos trabalhos da conferencia mundial que se realizou em 25 de setembro em Vienna, e que iniciou o movimento internacional para a reforma das leis sobre o casamento, sobre o divórcio e, especialmente, daquellas que tratam das pãneses que os maridos devem estabelecer, quando as mulheres conseguem obter o divórcio a seu favor. El trataram tambem da tirania que as mulheres lhes impõem.

— Tenho um aparelho que transmite 8.000 palavras por minuto.

— Como é possível!

— Como não? caviu minha mulher falar?

Contra-olho, os membros da sociedade "Justitia", são desavoreáveis a todas as mulheres em geral e em particular ás que nivelam direitos economicos e politicos, esquecendo os seus deveres naturaes.

Cla. Mata-Cupim S. A.

A unica que tem o processo de efficaça para mais de 25 annos.

Immunisaçao madeira de PREDIOS, PLANOS, MOVIS, ARMADÕES, etc. Exames e Orçamentos sem compromisso para a parte. Rua do Nuncio, 11. — Tel. CENTRAL, 4325.

A tempo

travavel fez-lhe a offerta de dois lindos chapéus, com nomençao do seu vel. Em Génova, para onde partiu em seguida, foi presidente da Commissão Inter-Americana de Mulheres e foi, agora, nomeada secretária das sessões do Instituto de Direito Internacional. E' a primeira vez que uma mulher é nomeada para um tão alto cargo, que é uma honra. Doris Stevens, pela sua sympathia pessoal, sabe criar em sua volta um ambiente amavel, que lhe attrai a estima de quantos a conhecem.

Now obsequios de dinheiro, quando devia esquecer-se de lembrar-se, e quem se devia lembrar, esquece-se.

Ha apenas duas espécies de mulheres: as que são como metemos e as que nos compromettem.

Comentario theatral

A MULHER NA POLITICA

Doris Stevens é o prototypo da feminista americana. De uma grande elegancia de "toilettes" conhece Paris melhor que Nov. York e Londres melhor de que Paris. Fez o seu curso, distinguindo-se no Colégio de Oberlin, no Ohio. Feminista activa, conheceu a prisão, quando das grandes lutas na America. Quando as plenipotenciárias de quasi todos os países

OS CINEMAS PEQUENOS

tambem poderão ser sonoros, cantados, synchronizados com aparelhos dos melhores do mundo!

R.C.A. Photophone acaba de lançar o **TYPO G** destinado aos cinemas de pequena lotação, possuindo 2 projectores novos, servindo para **MOVIE-TONE** e **VITAPHONE**, tão perfeito e tão bom como seus outros tipos e por um

Preço tão baixo

que chega a ser inacreditavel

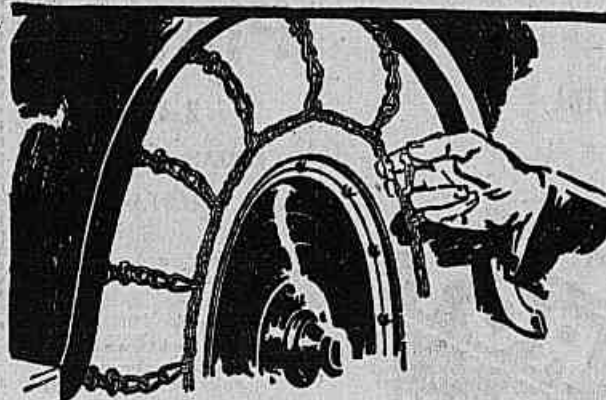
E' preciso não esquecer que os aparelhos da **R.C.A. Photophone** são dos melhores do mundo! Já foram installados milhares nos Estados Unidos e mais de mil, em outros paizes sempre com os melhores resultados! No Brasil já installamos com o mais absoluto exito e estamos installando os seguintes cinemas: "Alhambra", em S. Paulo; "Guarany", "Colombo" e "C. Gomes", em Porto Alegre; "Petropolis", em Petropolis; "Ideal" e "Atlantico", da Exhibidores Reunidos no Rio; "Imperial", em Niteroy; "Avenida", em Bello Horizonte; "Carlos Gomes", em Victoria; "Colyseu", em Santos; "Helios", no Rio; "Avenida", em Curitiba; "Eldorado", no Rio.

NÃO PERCA MAIS TEMPO! ESCRVA HOJE MESMO, á

R. C. A. BRAZIL INC.

Caixa Postal 2726

Praça Ml. Floriano n. 7, s. 1003 - Edificio Odeon - Rio de Janeiro



Collocadas num momento

e quantos aborrecimentos e demoras evitarão depois!

Use sempre as Correntes WEED no seu automovel ao viajar por estradas cheias de buracos, lama ou areia, assim como sobre pavimentos escorregadiços. As Correntes WEED dão a tracção positiva necessaria para a marcha segura e continua do automovel, o que permite aproveitar toda a força do motor. Offerecem a maxima segurança possivel contra a derrapagem e accidentes lamentaveis.

As Correntes WEED são feitas para todos os tipos de pneumáticos e borrachas massiças. São fáceis de identificar pelas suas secções transversaes de aço de excepcional resistencia e chapadas de latão, pelas correntes lateraes galvanizadas, e pela marca WEED nos ganchos de união vermelhos.



EXIJA SEMPRE AS

CORRENTES WEED

"Weed" significa qualidade suprema e garantia de seus fabricantes

AMERICAN CHAIN COMPANY, Inc.
Nova York, N. Y., E. U. A.

1739

DAS GARRAS DA MORTE

"Factos ha que não devem ser alienados porque, além de grande ingratidão para com o preparado que o salvou das garras de uma morte certa, o doente tem restricta obrigação moral não esconder uma experiencia quasi milagrosa e da qual muitos outros podem igualmente retirar grande beneficio, qual o da conservação da vida e restituição da saúde."

Achava-me em condições mais do que precarias de saúde e hoje que me sinto são, curado de todo, podendo trabalhar e prover a subsistencia dos meus venho trazer o meu attestado, para que sirva de informação aos que como eu, doentes do mesmo mal, possam como eu, ficar curados e viver."

Ainda uma vez viva o Peltoral de Angico Pelotense que me salvou a vida! — PEDRO JOSE DA SILVA. Testemunha Roque Cosenza."

Confirma este attestado. DR. E. L. FERREIRA DE ARAUJO. (Firma reconhecida).

A' venda em todas as farmacias e drogarias do Estado. LICENÇA N.º 511 de 26 de Março de 1906.

Deposito geral: DROGARIA SEQUEIRA — Pelotas



TABLETTES DE FERRO
HEMOGLOBINA ARSENICO
PHOSPHORO-CALCIO

DA' CORAGEM
SAUDE-SANGUE
FORÇA-ENERGIA

Casa Altiva

CALÇADOS FINOS

Avenida Passos, 106 — Rio

Em frente ao Mathias



30\$ Fina pellica envernizada, preta, vistas de pellica preta, fôsea, Luiz XV, cubano médio.

33\$ Em naco marron, guardanções beije, Luiz XV, cubano médio.

Em salto cavalier menos 3\$ em par; porte 2\$500.



Portes alpercatas em vaqueta marron granada.

De ns. 17 a 26 — 4\$500

" 27 a 32 — 5\$500

" 33 a 40 — 7\$500

Porte 1\$500 em par.

Pedidos a J. DE SOUZA.

(13889)

GRATIS

Se v. s. estiver doente, ainda mesmo que se trate do Tuberculose, Asthma, Diabetes, Bronchites de mau caracter, Impotencia, Tosse rebelde, Fraqueza pulmonar, Arterio-sclerose, Doenças o Estomago, Fígado, Intestinos ou dos Rins, etc. V. S. poderá curar-se rapidamente com os meus conselhos. Escreva-me explicando o seu mal e eu lhe darei gratuitamente conselhos valiosos para V. S. curar-se bem depressa.

Escreva ao sr. S. S. Melbourne Caixa postal, 2075 (dois, zero, sete, cinco). S. Paulo.

(2283)

LADEIRA DA GLORIA, 123

Aluga-se esplendido predio com bella vista para o mar, tres dormitórios, 2 salas, etc. As reformas por conta de locatário, preço 500\$000 com contrato. As chaves estão no n.º 121. Trata-se com Ranzini, Rua do Rosário, 100, das 10 ás 12 e das 16 ás 18 horas.

(C 5918)

COMPANHIA FRANÇESA DE NAVEGAÇÃO CHARGEURS REUNIS & SUB-ATLANTIQUE

«Lutetia»

no dia 9 de Dezembro para:

LISBOA, LEIXÕES, (Via Lisboa) VIGO e BORDEAUX

Passagens de Luxo, 1ª classe - 2ª classe - Preferencia - 3ª classe com camarotes - 3ª classe simples.

— AGENCIA GERAL DO RIO DE JANEIRO —

Avenida Rio Branco, 11-13 — Teleph. Norte 6207.

Aves, Frangos e Pintos de raça

Premiados nas exposições. Grande venda fim de anno, a preços modicos no Retiro Mattos Junior. Estrada da Pedra n. 858. — Campo Grande, com bonde a porta. (C 8371)

Tossis Tomae BRONCHITAL

Ap. D. N. S. P. — N. 598 — 5/10/12.

Deposito: RUA URUGUAYANA, 111

PHARMACIA BITTENCOURT. (2283)

Casa Pereira de Souza

Maior estabelecimento de chapéus para Senhores e Meninas. — Preços baratissimos!

4 — RUA GONÇALVES DIAS — 4

Predio no Centro

ALUGA-SE o predio de quatro pavimentos, construido em alvenaria armada, com elevador e grande armazem; tem contrato a terminarem em 31 de Janeiro de 1930. Trata-se á Rua Gonçalves Dias n. 42 — 1º andar; das 16 ás 17 horas.

(C 8371)

TERRENOS

VENDE-SE OPTIMOS LOTES DE TERRENOS PROMPTOS A EDIFICAR NA RUA DR. LINO TEIXEIRA E TRANSVERSAES CALÇADAS, A VISTA OU A PRAZO. OPORTUNIDADE UNICA. TRATAR LINO TEIXEIRA N. 46 OU URUGUAYANA N. 104 — 4º ANDAR. (C 6305)

COPACABANA

Aluga-se para o verão, boa casa bem mobiliada. Rua Toneleros n. 242. (C 7096)

BARRACÃO

Aluga-se servindo para qualquer industria, 430 metros quadrados. Preço e mais informações á rua Carlos Vasconcellos n. 118. (C 1005)

MOVEIS

Vendem-se, por preços de occasião, uma linda mobilia de sala de jantar, inteiramente nova, uma mobilia de quarto de quarto, uma mobilia de quarto e de escritorio, uma bicycleta, um berço e dois carros para criança, á rua Thezina n. 5, em Santa Theresa (bonde de Paula Matos). (C 10152)

MACHINARIA

Vende-se 3 galgas e 2 molinos de pedra horizontal, á rua Carlos Vasconcellos n. 118. (C 10.003)

Loja na rua Copacabana

Arrenda-se com boa moradia e confortavel sobrado no n.º 894. (C 7100)

Drogaria Baptista

E' onde se encontra sempre, o remedio de-sejado legitimo e pelo menor preço.

Vendas em grosso e a varejo.

Rua 1ª de Março, 10

(13845)

TOSSE

ASTHMA - ROUQUIDÃO

JATAHY PRADO

DEPOSITARIOS APALHADEIRAS & C. S. QUINELAS 80 RIO DE JANEIRO

Coqueluche?

THAPRICORIA

Formula deixada pelo Dr. Licinio Cardoso.

Depositarior:

C. M. FARIA & CIA.

Rua da Assembléa, 43

(C 8381)

Cortinado Automatico

"D I X I E"

O melhor do mundo

RUA DO ROSARIO, 147

TEL. N. 8773

(3456)

UM GRANDE HOTEL COM PEQUENAS DIARIAS

HOTEL AVENIDA

Capacidade para 500 hospedes. O ponto mais central da cidade.

Aluga-se uma com alto-falante dinamico, por 1:800\$000, preço de occasião. Ver e tratar á rua Urano numero 142. — Honnissuco. (C 8283)

RADIOLA 60

Aluga-se ou troca-se por um carro pequeno, uma linquette com pouco uso, 4 portas, licenciada e segura.

Offertas com sr. Carlos Teixeira — Edificio Guinle — Avenida Rio Branco numero 137, 5º andar. (C 10149)

HUDSON

Vende-se ou troca-se por um carro pequeno, uma linquette com pouco uso, 4 portas, licenciada e segura.

Offertas com sr. Carlos Teixeira — Edificio Guinle — Avenida Rio Branco numero 137, 5º andar. (C 10149)

PIANO LUX

é o melhor e o mais barato vendendo a dinheiro, a prestações e a prazo.

Fabrica: Avenida 28 Setembro, n.º 341. Telephone Villa 3228.

(7618)

INSTALAÇÕES FRIGORIFICAS



"SULZER"

Conservação de carne, peixe, ovos, laticínios, frutas, verduras, vinhos, fabricação de gelo —

SOCIEDADE Commercial e Industrial : no Brasil : SUISSA — DE FAMA MUNDIAL

RIO S. PEDRO 14 CAIXA 1775 TEL. N. 6301 S. PAULO RECIFE P. ALEGRE

COPACABANA — POSTO 6

Aluga-se "bungalow" novo, ricamente mobiliado, com todo o conforto moderno, por 4 ou 5 meses. Tres quartos, duas salas, varanda, quarto para empregada, etc. Para ver a qualquer hora, á rua Bulhões de Carvalho numero 100. Tratar á rua dos Andradas n. 81, loja, com o sr. Miguel. Aluguel mensal, 1:300\$000. (C 10168)

ESPLANADA DO SENADO

Aluga-se um amplo e confortavel apartamento em predio novo, á rua Carlos Sampaio n. 48, com tres salas, quatro dormitórios, banheiro e cozinha. As chaves estão com o inquilino do 2º andar. Telephone B. M. 274. (C 8262)

CASA EM ICARAHY

Aluga-se uma optima casa com grandes accommodações recentemente reconstruida, á praia de Icarahy n. 307. Tratar á rua General Camará n. 33. (C 6971)

ICARAHY

Casas novas com todos os requizitos, perto da praia, com 3 quartos, sala, banheiro, cozinha e dependencias para empregados, terreno e jardim na frente, vende-se; trata-se e mostra-se á rua Mariz e Barros, em frente ao n.º 176, Niteroy; no Rio com o sr. Figueiredo, á rua do Ouvidor n. 64, por obscurio. (C 10165)

BUNGALOW

Aluga-se um todo mobiliado, com tres quartos e demais dependencias; garage e grande quintal, á rua Barão de Mesquita n. 1006, Grajaú, Contrato de 2 a 6 meses. Aluguel mensal 750\$000. Trata-se no mesmo. (C 7109)

CASA — ALUGA-SE

Avenida João Luis Alves 286, Urca, em frente ao mar, das 12 horas em diante. (C 8218)

LARANJEIRAS

Aluga-se o confortavel predio, mobiliado ou não, da rua Finheiro Machado, antiga Guanabara, 13. (C 10171)

Escritorios commerciaes

Aluga-se bons escritorios, no 1º andar do predio á rua da Candelária n. 36. Trata-se com João Dale, no mesmo predio. (C 8269)

CASA MOBILIADA

Aluga-se nova de 2 pavimentos, confortavel e bem mobiliada, tendo piano e telephone, á rua Piratiny n. 73, Tijuca. Pode ser vista das 9 ás 12 e das 14 horas em diante. (C 8268)

BUNGALOW NO LEBLON

Aluga-se um acabado de construir no Leblon, com quatro quartos, duas salas, garage, dois quartos para empregados e demais dependencias. Tratar-se na rua Gustavo Sampaio n. 84, Tel. 1419. (C 8263)

FABRICA DE CAMELLOS

Precisa-se de ajudantes com pratica na fabrica Mundial, á rua General Bellegarde n. 2, Engenho Novo. (C 7139)

CASA MOBILADA

Aluga-se a da rua Julio de Castilhos n. 99, por tres meses, perto do melhor posto (n.º 6) de banhos de Copacabana. (C 8316)

CORREIO INFANTIL

UMA CAÇADA MAL ASS OMBRADA



Pelo meio desta alegre cavalcada seguem oito peões? Onde estão eles?

VISITEM O PARASO DAS CRIANÇAS

a casa mais antiga com especialidade de artigos para crianças.

Enxovões para recém-nascidos e baptizado.

Artigos finos - Artigos médios

TUDO BARATO

134 - Rua 7 de Setembro - 134

PHONE C. 1231.

correu para junto da rocha para ver se lhe aparecia a menina. Mas não apareceu. Ela estava ali, com todo o seu esplendor.

Desencantado, esse ser-ponto morto do meu tronco - disse-lhe ella.

Manoel assim fez. E logo caiu desmaiado ao pé do tronco da mulher mais formosa do mundo que era uma princesa a quem elle carinhosamente quebrara o encanto.

A princesa, inclinándose, beijou o rosto pallido do seu salvador. E Manoel, ao calor daquella beijo, despertou do seu estado de deslombamento, e seguiu-a, mãos nas mãos, para o palácio.

Não havia, no dia de hoje, no Colón, de Buenos Aires, a nova opera do maestro de Juan B. Massia, natural do Rosário de Santa Fé, "Magdalena", em quatro actos. O libreto é de Ernesto Trucchi, traduzido para o castelhano por Felix Elcheverri.

Manoel ficou admirado infinitamente com a flor que lhe deu. Bem! Começa o teu trabalho e não te apouques, que hoje, ao fim da tarde, toda a direita estará derrubada e toda a pedra quebrada.

Assim foi. Ao cair da tarde Manoel chegou a casa com uma "carta" espantosa de J. B. Massia, attingida uma altura extraordinária.

Apenas o pae viu o carro, assustou-se e disse-lhe:

O rapaz! Isto parece a Torre de Babel! Agora não hei de eu metter tanta pedra?

Não se affilia, meu pae! Não se affilia, meu pae! Não se affilia, meu pae!

O pae teve a repentina impressão de que o filho era magro, magro, magro, magro.

Não, não, não me choras! Não, não, não me choras!

Verdes o homem a pedra. O filho, que, nessa conformidade, ganhou aquillo que por praticamente se governa o mundo e se compraz os delicias maldades.

A dançarina negra, a ex-primeira, a ex-primeira, a ex-primeira.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.



De-lhe uma bicycleta e vel-o-ha satisfeito!

Com melhores cores, mais força e mais agilidade. Que seja, porém, uma bicycleta solida, uma verdadeira

Lucifer

MESTRE BLATGE

BRINQUEDOS

CASA WALDEMAR

52 - RUA SETE DE SETEMBRO - 52

Nos theatros

UMA NOVA OPERA ARGENTINA

Pol cantada a 9 d'ista mez, no Colón, de Buenos Aires, a nova opera do maestro de Juan B. Massia, natural do Rosário de Santa Fé, "Magdalena", em quatro actos.

O libreto é de Ernesto Trucchi, traduzido para o castelhano por Felix Elcheverri.

Manoel ficou admirado infinitamente com a flor que lhe deu. Bem! Começa o teu trabalho e não te apouques, que hoje, ao fim da tarde, toda a direita estará derrubada e toda a pedra quebrada.

Assim foi. Ao cair da tarde Manoel chegou a casa com uma "carta" espantosa de J. B. Massia, attingida uma altura extraordinária.

Apenas o pae viu o carro, assustou-se e disse-lhe:

O rapaz! Isto parece a Torre de Babel! Agora não hei de eu metter tanta pedra?

Não se affilia, meu pae! Não se affilia, meu pae! Não se affilia, meu pae!

O pae teve a repentina impressão de que o filho era magro, magro, magro, magro.

Não, não, não me choras! Não, não, não me choras!

Verdes o homem a pedra. O filho, que, nessa conformidade, ganhou aquillo que por praticamente se governa o mundo e se compraz os delicias maldades.

A dançarina negra, a ex-primeira, a ex-primeira, a ex-primeira.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

A habilitação da Josephina, para com o tempo, e sobretudo, para as mulheres, o tempo é o mais encarnado dos inimigos.

PROCESSO ELECTRICO SEM CHIADO



ODEON

Novidades de grande successo

DISCOS "VEROTON" DE 25 cm. PREÇO RS. 12\$000

OSCAR GONÇALVES, tenor, com Orchestra Radio Central

10.489 - UM INSTANTE DE AMOR - Melodia (Um pouquinho de amor)

FRANCISCO ALVES, com accomp. de dois planos por Hekel Tavares e Henrique Vogeler.

10.491 - 1) MEU BARCO É VELEIRO - Cocco 2) BENEDITO PEQUENHO - Cocco

ALDA VERONA, com accomp. de piano por Nelson Ferreira.

10.495 - SERTÃO - Poema OS CHRYSTANTHEOS - Cancão Brasileira

GASTÃO FORMENTI, com Orchestra Rio Artists.

10.497 - AURORA - Valsa Zumbado de Abreu BONECA - Valsa

PATRICIO TEIXEIRA, com accomp. de violão e piano.

10.499 - TREPÁ NO COQUEIRO - Embolada (Ary Korne)

FRANCISCO ALVES, com Orchestra Pan Americana.

10.484 - E' SOPA!... - Marcha humorística (17 a 3)

CALAZANS (JARARACA) E RATINHO.

10.496 - CAIPIRADA - Desafio sertanejo Calazans e Severino Rangel

10.493 - E' BOI - Samba nordestino. Augusto Calheiros.

PRECE DA SAUDADE - Valsa-canção. Leivino da Conceição.

DISTRIBUIDORES GERAIS: CASA EDISON

CASA ODEON LTDA.

Rua 7 de Setembro n. 90

Rua São Bento n. 54

RIO DE JANEIRO

SÃO PAULO

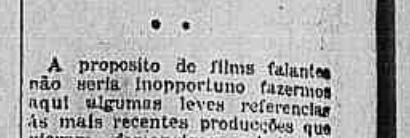
LIQUIDO PURGATIVO PURIFICA O SANGUE

DA VIGOR E APETITE

FAVILLAUD, PH. PARIS

PILULAS

DOS BONS O MELHOR



PIANOS

STEINWAY & SONS

CARLOS WEHRS & CIA

TEL. 415 - RUA DA CARIOCA 7 - RIO

servenças e manutenção de agências onerosíssimas em toda a parte do mundo, sem grande redução de rendas do mercado estrangeiro.

A proposta de films falantes não seria inoportuna fazermos aqui algumas leves referências as mais recentes produções que vieram demonstrar sobejamente as possibilidades do cinema artístico e dramático de cinema audível.

"Broadway", com duvidas, é uma das produções mais bem honradas a novo arte e que, como "O segredo do Doutor", representa a fusão efectiva da cinematografia, e do som.

Entre os melodramas musicais destaca-se "O Caso de Carlos Assuain", em que o conjunto da audição e a visão encontram-se em um mundo de encontros e uma riqueza inimitável de recursos estéticos para uma arte que passa a ser como uma associação, uma ampliação, ou uma exatidão de todas as outras reunidas e que primeiros frutos como "O louco que canta", "No Velho Arizona", "Speakeasy", "A Carta" e outros valem por uma afirmação do que pode vir a ser o cinema do futuro.

"Ver e ouvir" - eis aqui os dois verbos que resumem, afinal, não mais uma promessa de utilização, mas uma realidade inafastável, em que a arte e a ciência, conjuntamente, surpreendem a própria humanidade que se engendra e alimenta na ansia insatável e eterna da felicidade humana.

PIANO BEYL

O MELHOR VICTROLAS, DISCOS...

das melhores marcas. Músicas, instrumentos de corda. Precos Modicos e a prateados.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 48. Tel. C. 3539

A LARANJEIRA

Cuidados culturais

(Emílio de Souza Vello - Inspector agrícola federal).

A laranjeira precisa de muitos cuidados, pois é perseguida por pragas e moléstias.

Os tratos culturais consistem nas limpas ou mondas, tres pelo menos, por anno; na poda, para extirpar dos ramos doentes e outros inúteis; na eliminação dos parasitas, principalmente da larva de passarinha, no combate diuturno aos insetos e moléstias que atacam a arvore - todas as espécies de anno, sem o que o chaco-reiro, cultivador de laranjas, não conseguirá resultado algum do seu laranjal, acabando por abandonar a cultura.

A poda é uma operação muito interessante e só pôde ser praticada com a maior habilidade por cultivador experientado, pois, é preciso conhecer as condições da laranjeira.

PIANOS

LUX

VENDAS A VISTA E A PRESTAÇÕES

Av. 28 de Setembro, 341

Telephone: Villa 3225

ranjais, as oportunidades para a execução desse trabalho, sem prejuizo das plantas. Essa operação se faz de julho até dezembro.

As limpas ou capinas são feitas, tres vezes por anno, exigidas pelo laranjal, porquanto, sem ellas, a produção de frutos é prejudicada, além de outros inconvenientes. Esta operação se faz entre nós e emenda e raramente com o "Planet", e haveria muito mais vantagem se os laranjeiros se decidissem a emenda a cada vez que a colheita com a emenda mecânica. Apesar de nossa propaganda realizada por todos os meios do meio alcance, a lavoura laranjeira

nesto Distrito vai se fazendo muito lentamente, isto é, está sendo introduzida, nos meios rurais com bastante dificuldade, por falta de evolução que, certamente triunfará.

Dentre os pomares existentes nesta capital, se observa, a primeira vista, a diferença extraordinária nos que são bem tratados por seus proprietários e nos que vivem privados dos cuidados de pomicultor incoerente e indolente, formando um laranjal a uma produção minima e a consequente ruína. Entretanto, é forçoso reconhecer que já se conta entre os pomicultores deste Distrito um grande numero de laranjeiros bem orientados e competentes, nos mistérios de sua exploração agrícola tirando do seus laranjais o melhor proveito possível.

UMA ILLUSÃO PERFEITA

Olhando para o diagramma da gente dirá que a linha A-B é maior que a linha A-C. Mas não é assim e só se sabe de duvida, medindo-as.

Fados Portuguezes

cantados por Aldina de Souza e Adelina Fernandes

A Divina Dama

Uruguayana, 70

Vendas a prestações

Secção Automobilística

NOTAS SOBRE A LUBRIFICAÇÃO

Importância da viscosidade

O grau de viscosidade de um óleo tem uma importância considerável, particularmente em tempo quente e sob duras e intensas condições de serviço. A sua influência na duração do óleo é considerável.

Para bem comprehender isto, é essencial conhecer que a "lubrificação" se entende a "interposição de uma delgada camada de lubrificante entre as paredes dos cilindros e os pistões, e onde quer que haja superfícies metálicas movendo-se em contacto umas com as outras", como mancaes, etc., as temperaturas normaes de funcionamento, e, normalmente, nunca excederão estas de uns 140° C, o que está muito abaixo do ponto de inflamação de qualquer óleo de motor, de confiança, desde se pôde concluir que as perdas anormaes resultantes de evaporação são mínimas.

DEFINIÇÃO DE VISCOSIDADE

Define-se viscosidade como sendo a medida da fluidez relativa de um óleo a uma determinada temperatura de observação. Em poucas palavras, consiste naquella propriedade inerente a certos líquidos em virtude da qual pôde ficar mais ou menos retardado o seu alastramento quando derramados numa superfície plana. Todos os lubrificantes possuem esta propriedade, em proporções diferentes, consoantes o seu grau de refinamento.

Sob um ponto de vista puramente técnico, a viscosidade pôde também ser considerada como a medida da resistência oferecida pelas partículas ou moléculas de um óleo quando forçadas a mover-se contra as outras, nos pontos onde têm de exercer o seu papel lubrificante.

A viscosidade varia na razão inversa da temperatura do óleo, isto é, quanto menor esta, tanto, mais pesado e viscoso elle será, aumentando-se-lhe a fluidez com a elevação da temperatura.

NECESSIDADE PARA MAIOR VISCOSIDADE DOS ÓLEOS

As elevadas condições de temperatura a que funcionam habitualmente os modernos motores, tornam necessária uma maior viscosidade para a lubrificação, pois, neste caso, a acção do arrefecimento se faz sentir em muito menor proporção.

Doverem, pois, enviares os maiores cuidados na selecção, para o motor, do óleo apropriado, isto é, no grau necessário de viscosidade para que a lubrificação seja perfeita em tempo quente, consoante as especificações da tabela. Escolher um óleo a tão, sem o discernir, pôde muitas vezes, ante a excessiva redução do necessário, grão de fluidez, comprometter a eficiência, lubrificação de um motor, com o consequente desgaste excessivo de suas partes móveis, e, terminando ao mesmo tempo um anormal dispendio de lubrificante. Podem mesmo ocorrer avarias de caracter mais sério, como cilindros riscados, excesso de óleo passando através dos anéis dos pistões, etc., o que, vae augmentar o dispendio com a manutenção do carro, diminuindo, ao mesmo tempo, a potencia do motor.

MANOMETRO DA PRESSÃO DO ÓLEO

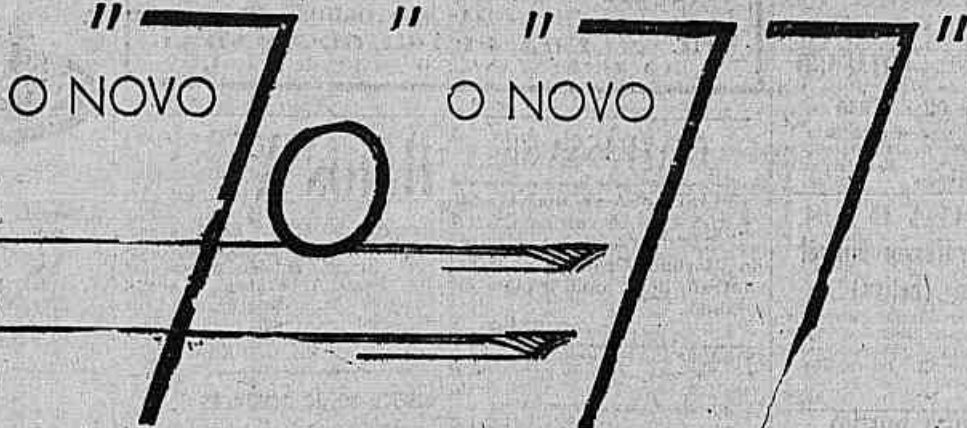
Para auxilio dos motoristas, para que saibam sempre como se va comportando o óleo, e o que a qualquer hora, denuncia ou não devidamente.

Este dispositivo não indica a quantidade de óleo enviada ás varias dependencias do motor, mas apenas a resistencia experimentada pela bomba em manter em circulação.

A pressão do óleo, num motor, depende do seu grau de viscosidade. Quando a pressão decresce, ficam os motores, muitas vezes seriamente apprehensivos com o facto. Porém, só deve considerarse como motivo de alarme, o facto de a pressão decar totalmente, o que pôde significar o mau funcionamento da bomba.

Com a diminuição da viscosidade natural experimentada pelo óleo em tempo quente, e de esperar uma correspondente redução na resistencia experimentada pela bomba e, portanto, uma certa diminuição na pressão do

GRANDE SENSACÃO! OS NOVOS CHRYSLER



Os novos Chrysler "70" e "77", com a mudança de engrenagens suave e rápida, introduzem uma nova technica no projecto e construção de automoveis.

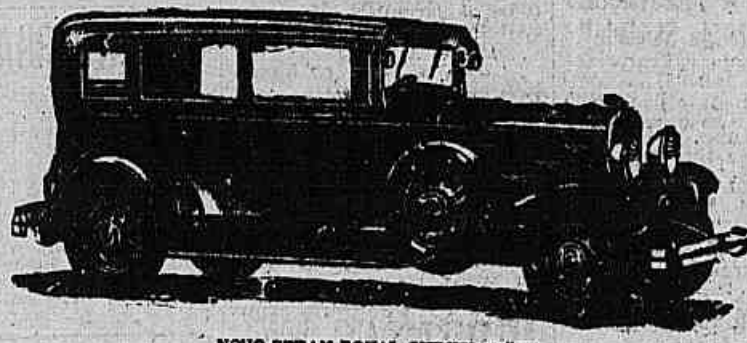
Da noite para o dia Chrysler destruiu as praxes seguidas pela engenharia ha mais de um quarto de século. As descobertas modernas e sensacionais de Chrysler, resultantes de longos annos de pesquisas scientificas, vieram revolucionar a industria do automobilismo, esmagar os antigos preconceitos e por completo modificar todas as opiniões formadas sobre o que um automovel pode ou deve conseguir.

As ultimas creações dos famosos engenheiros de Chrysler fizeram surgir uma nova sciencia no fabrico de automoveis, sciencia diferente da antiga, tanto na sua origem, como nos seus principios e nos padrões de efficacia applicados á pratica e com os quaes se satisfazem os mais exigentes requisitos do transporte actual.

Um passeio no "70" ou no "77" bastará para convencer-o que o que ora offerecemos é um producto de valor real.



(NOVO SEDAN ROYAL CHRYSLER "70")



(NOVO SEDAN ROYAL CHRYSLER "77")

CHRYSLER

PRODUCTOS DA CHRYSLER MOTORS

AUTO MERCANTIL BRASILEIRA S. A.

AV. RIO BRANCO N. 247

Tels. C. 1744 e 2407

GRAÇAS ÀS "GOTAS SALVADORAS" DAS PARTURIENTES

do DR. VAN DER LAAN

Desapparecem os perigos dos partos difficeis e laboriosos

A parturiente que fizer uso do alludido medicamento, durante o ultimo mez da gravidez, terá um parto rapido e feliz.



Innumeros attestados provam exuberantemente sua efficacia e muitos medicos o aconselham.

Vende-se em todas as farmacias e drogarias. Depósito geral:

ARAUJO FREITAS & C.

Ourives, 88 — Rio

(1594)

ta, e por quanto antes o motor á temperatura propria de funcionamento.

É obvio, portanto, que um

anormal accrescimento da pressão é de muito maior significação para o motorista, pois pôde tanto indicar o entupimento do

canal de óleo, como que o óleo é excessivamente denso e pesado para ser promptamente forçado para as paredes dos cilindros, consoante o tipo de lubrificação adoptado pelo fabrican-

te, e pôr quanto antes o motor á temperatura propria de funcio-

namento.

O remedio é, evidentemente,

escolher, com o maior cuidado,

o óleo proprio para o tipo do

motor envolvido, de accordo com as indicações da tabela.

Além disso, para manter o óleo

na affinação, deve-se usar o me-

nos possivel do estrangulador, em-

pregar pouco a "marcha len-

ta", e pôr quanto antes o motor á temperatura propria de funcio-

namento.

O remedio é, evidentemente,

escolher, com o maior cuidado,

o óleo proprio para o tipo do

motor envolvido, de accordo com as indicações da tabela.

Além disso, para manter o óleo

na affinação, deve-se usar o me-

nos possivel do estrangulador, em-

pregar pouco a "marcha len-

ta", e pôr quanto antes o motor á temperatura propria de funcio-

namento.

O remedio é, evidentemente,

escolher, com o maior cuidado,

o óleo proprio para o tipo do

motor envolvido, de accordo com as indicações da tabela.

Além disso, para manter o óleo

na affinação, deve-se usar o me-

nos possivel do estrangulador, em-

pregar pouco a "marcha len-

ta", e pôr quanto antes o motor á temperatura propria de funcio-

namento.

O remedio é, evidentemente,

escolher, com o maior cuidado,

o óleo proprio para o tipo do

motor envolvido, de accordo com as indicações da tabela.

Além disso, para manter o óleo

na affinação, deve-se usar o me-

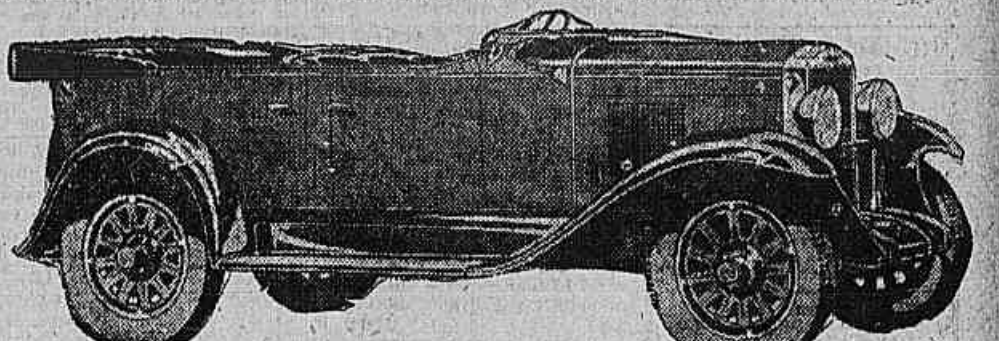
nos possivel do estrangulador, em-

pregar pouco a "marcha len-

ta", e pôr quanto antes o motor á temperatura propria de funcio-

namento.

- Os carros Chevrolet 1929 -



O carro ligero, como temos visto, occorreu de observar um ultimamente adquirido uma importancia extraordinaria em todos os mercados mundiaes.

As suas apreciaveis qualidades de resistencia, e de economia, ao mesmo tempo alligadas a um preço de custo mais do que razoavel, determinam a enorme procura que se tem verificado ultimamente.

Entre os carros ligeros que mais se destacaram pela sua accção entre nós se encontram os carros Chevrolet, productos da General Motors.

Os modelos Chevrolet para 1929, marcaram epocha na historia do automobilismo mundial, pelas innovações e aperfeiçoamentos de que foram objecto, sobresaindo entre todos, o seu motor, de seis cilindros.

Temos oocasio de apresentar aos nossos leitores, um aspecto do carro de turismo Chevrolet, e tambem do seu motor.

São as seguintes as especificações technicas dos novos carros:

Motor — 6 cilindros, tipo de valvulas na tampa. Diametro dos cilindros 3,485 cms. Curso 9,521

cms. Cilindros — fundidos em um só bloco, integral com a metade superior do carter. Virabrequim — gira sobre tres mancaes, com base de bronzes e forrados de metal patente. Estatica e dynamicamente contrabalancada. Pistões — com tres aneis, sendo o inferior do tipo regulador do óleo. Bielas — temperadas, sendo o mancal inferior forrado de metal patente. Eixo commando de valvulas — gira sobre tres mancaes. Valvulas — de folga regulavel nos balancetes. Eixo dos balancetes oco para perfeita lubrificação de todo o mecanismo. Todo o mecanismo das valvulas está completamente resguardado, por meio de duas chapas de aço prensado. Carburador — Carter modelo R.J.H.-98-1255, regulação simples. Purificador de ar — A. C., collocado no lado direito do motor e impellido, pelo eixo commando de valvulas. Filtro de gasolina — com capacidade para 41.64 litros, collocado na trazeira do carro. Radiador — comies de células de latão, hexagonaes. Bomba d'agua — centrífuga, collocada na frente do motor, rotor montado no eixo do ventilador e por elle impellido.

Ventilador — duas pás, accionado por correa ligada a uma, polia existente na extremidade deatral do virabrequim.

Propulsão — Eixo propulsor de aço nickel-chrome temperado. Eixo deatral — tipo Elliot in-

vertido, secção em "I" forjada. Eixo trazeiro — tipo banjo semi-fluctuante, de aço prensado.

Freios — De pé-mecanicos, nas quatro rodas, de contracção externa nas rodas trazeiras, de expansão interna nas rodas deatralas. De mão — de expansão interna nas rodas trazeiras.

Direcção — Tipo de engrenagem e rosca sem fim, semi-reversivel.

Embreagem — Tipo de disco simples, secco, auto-regulado, com oito molas. Manual desligador — composição de graphite, auto-lubrificado.

Transmissão — Tipo de engrenagem correctiva, selectiva. Tres velocidades avante, uma á ré.

Chassis — Longarinas de aço prensado, cinco transversinas.

Molas — Semi-ellipticas, de aço chromo-vanado, tanto as deatralas como as trazeiras.

to de cuidados por parte dos condutores dos carros.

O motor tem os seus pontos de montagem no chassis, com uma camada intermediaria de borracha, afim de se evitar as vibrações provenientes da marcha do carro.

É tambem dotado de um depurador de ar para a entrada do carburador, melhorando esse que tem feito um extradiário successo em todos os motores modernos.

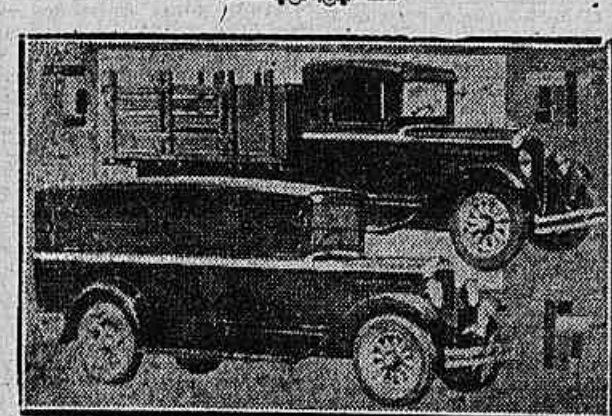
A circulação da agua se realiza por meio de um thermostato.

A caixa de mudanças acciona para as velocidades que a compõem, as seguintes relações de multiplicação: 1.ª para a terceira velocidade, 3.52 para a segunda, 5.66 em baixa. Naturalmente a terceira marcha está dotada de engrenagem em prise.

A desmultiplicação do eixo trazeiro, é de 5.6 para 1, dando uma velocidade final com relação da desmultiplicação igual a 56.7.

O eixo trazeiro dos novos carros é do tipo semi-fluctuante, mas seguro do que os anteriores modelos que equipavam os caminhões de seis cilindros.

Os modernos omnibus lançados pela fabrica Dodge



A fabrica dos automoveis Dodge, hoje departamento da grande Companhia Chrysler, annuncia para este anno, uma nova serie de caminhões de capacidade de uma tonelada, que serão vendidos por um preço que até agora não teve competitor na historia da sua produçao.

O novo modelo de caminhão se encontra dotado de um motor de quatro cilindros, com uma caixa de mudanças de quatro velocidades e que constitue o ideal para serviços que dependam de grande esforço de tracção.

Quatro freios hydraulicos equipam os caminhões, motivo tambem para leuvar uma vez que os modernos systems de freios hydraulicos poupam grandemente ao condutor o esforço muscular para detor o carro em plena velocidade, e que com os antigos freios, máo grado a grande relação da alavanca de commando, era sempre consideravel.

A distancia entre os eixos dos novos caminhões, é de 135 pollegadas, ou sejam 3.32 metros. São em numero fixo oito as apresentações que affectam os novos modelos, a saber: caixa de engrenado, caixa inteiramente cerrada, plataforma lisa, um tipo especial de destinado aos trabalhos de campo, tipo comum de paredes lateraes baixas e outros modelos postos a escolha do comprador.

Ao mesmo tempo, os modelos antigos de seis cilindros, a distancia entre os eixos foi augmentada para 185 pollegadas de 140 que possuia o modelo em questio.

Embora as especificações do motor que equipam os carros de que ora tratamos, se assemelhem de maneira notavel com os característicos do motor dos carros Plymouth, o caminhão novo é destinado a qualquer especie de trabalho, não importando a sua natureza.

O diametro interior e o curso dos pistões, são respectivamente eguaes a 3.68 e 4.12 de pollegadas, correspondendo respectivamente a 85.7 e 108 mm.

O motor desenvolve uma potencia de 45 HP.

Uma das suas caracteristicas mais interessantes consiste no sistema de alimentação do carburador, que sendo do tipo de vacuo, marca Kingston, não de riva da tugaladura de admissão e sim do encanamento dooleo.

Esse sistema especial de alimentação, conhecido com o nome de Byrne-Kingston Oil Vac, emprega a força da bomba que mantém a circulação do óleo, assegurando a sua potencia de arpeção do combustivel desde o tanque collocado á retaguarda do carro.

Uma bomba especial, dotada de duas porções verdadeiras, de um lado aspira o liquido e do outro comprime esse mesmo liquido.

Fazendo-se uma conexão no deposito do aspirador, no lado de aspiração, se obtém uma corrente de liquido para o carburador muito mais em harmonia com a velocidade do motor, do que com o classico sistema de bomba simples ou de aspirador de vacuo.

Esse sistema de alimentação do motor por meio de bomba de duplo effecto como acabamos de ver, é particularmente efficiente nos casos de subidas íngremes em que a velocidade do carro, dando relativamente pequena, o

seu motor deve rodar em plena velocidade.

Entre outras caracteristicas de valor para o novo caminhão, encontramos embos de uma liga de aluminio e invar o metal que tanto se tem revelado na industria do automovel pelas suas especificas caracteristicas de refractario aos effeitos de dilataçao.

A lubrificação dos principais pontos do novo carro se realiza por meio de pressão, independentemente da velocidade.

BRONCHITES
TOSSES GRIPPES
SAPHROL
VERDADEIRO
TÔNICO DOS
PULMÕES

FABRICA DE Carimbos e Placas

(FUNDADA EM 1908)

Tem sempre em stock nas para casas, de 1 até 400.

Empacamento de Ruas e Veiculos. Os menores preços para as Camaras Municipaes. Mandamos orgenar em prise.

Regulador: Carimbo de datar o melhor, mais barato e mais duravel.

Acceta agentes em todo Brasil.

J. C. Fragata
Rua Buenos Aires, 200. Tel. Norte 5955
RIO DE JANEIRO

(2315)

Cães Policiaes

Cães de Estimação

Devem ser tratados com SABÃO VELENYARIO. Único effizaz, mantém perfeita hygiene em todos os pelcos. Laboratorio R. BITTENCOURT.

PREÇO, 2\$006.

A VENDA EM TODA PARTE. Depositarios, Ramos Sobrinho & Cia. — Rua da Quitanda, 91 — RIO.

(2316)

Grande Deposito de Harmonicas

Premia da Fabrica SJA. MARIANO DALAFÉ & FIGLIO STRADELLA (Italia)

A mais importante do mundo. Medalha de ouro em todas as exposições. Reconhecidas como as melhores em todos os países. Todos os tamanhos e qualidades de 8 até 240 baixos, a Dols Tons, Semitonadas, Chromaticas, A Piano. Methodos para facilitar a aprendizagem.

GARANTIAS: Por todas as minhas harmonicas assumo responsabilidade por 5 annos, menos os estragos causados por acciden- ta ou descuido.

Pecam catalogos illustrados gratis.

CONCESSIONARIO EXCLUSIVO NO BRASIL
João Sartorello

Linha Mogiana — Estado de São Paulo
SAO JOAO DA BOA VISTA
ou a um dos nossos Depositarios em São Paulo:

Frizzo & Meirelles — Rua Mauá, 127 — Casa Manon — Rua Boa Vista n. 30 — Casa Murano — Largo da 86 n. 58 B.

(2317)

SAUDE DO HOMEM

Novo medicamento reconstituinte, que actua directamente produzindo uma renovação energica, um rejuvenescimento dos nervos. E' o paraizo dos velhos, por que faz reaparecer, em pouco tempo, a força mais preciosa que o homem perde pelo prolongamento da idade ou por outras causas, sem causar damno á saude.

Unicos Fabricantes: ANTONIO GUILHERME & FILHO, Pharmaceuticos e Droguistas

BREJO — MARANHÃO

Acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias. Em caso contrario queira enviar um Vale Postal na importancia de 6\$000, a

SCHILLING, HILLIER & CIA. LTDA.

Caixa Postal n. 554 - Rio de Janeiro e pela volta do correio receberá um vidro de

«A Saude do Homem»



150.000.000 DE PNEU-MATICOS

A Companhia Goodyear, a 23 de Agosto deste anno, concluiu o fabrico do pneu numero 150.000.000, estabelecendo assim, record admiravel e assumendo o alto grau de desenvolvimento, atingido pela industria da borracha, como consequencia logica da expansao automobilistica.

Para fabricar 150.000.000 de pneus, Goodyear, necessitou de vinte e quatro annos, contados de sua fundação á abril de 1927 no entanto, desta data até agosto deste anno, — dois annos e quatro mezes apenas, — já foram manufacturados mais 50.000.000.

"O augmento da produçao interessa particularmente a industria e ao publico em geral, diz

o Sr. C. C. Stusser, Vice Presidente da Goodyear e Gerente em exercicio da fabrica de Akron.

Primeiramente, desde alguns annos, tem havido modificações radicales nos methodos de produçao.

Em segundo lugar grande parte da vida da industria da borracha dependo exclusivamente da do automovel. Assim, se o automovel tem hoje lugar preminente em todos os ramos da actividade humana, deve este

YPIRANGA
SRS. AUTOMOBILISTAS

Quereis voços automoveis confortaveis com precisão e absoluta garantia? Ide á officina mecanica

RUA BENTO LISBOA, 184
BETTO LIMA, 1929

logar, á cooperacao dos pneumaticos.

Portanto, o record de Goodyear é o factor principal do desen-

volvimento da industria automobilistica.

Finalmente, o pneu numero 150.000.000, é a prova "concreta" da grandeza da Goodyear e sua expansao mundial.

MIXOFILAS
Dragaens

Para extralimite de precisão de centro excitante, da figura e da

(2384)

